

Valné shromáždění OSA 2025: nové tváře mezi členy i v dozorčí radě, změny základních dokumentů i rekordní výsledky hospodaření

6.6.2025 - Šárka Jančíková | OSA

Na valném shromáždění členů OSA, které proběhlo v pondělí 26. května 2025, se rozhodovalo o klíčových záležitostech, které ovlivní směřování organizace v příštích letech. Změny v rozúčtovacím řádu, úpravy statutu kulturního, sociálního a vzdělávacího fondu, volba nové dozorčí rady a významné rozšíření členské základny patřily mezi hlavní body programu. Navíc byly odhaleny rekordní ekonomické výsledky za rok 2024.

Valné shromáždění členů (VS) je nejvyšším orgánem OSA a schází se jednou ročně. Hlasování o klíčových otázkách probíhalo jak fyzicky během konání shromáždění, tak také elektronicky s týdenním předstihem prostřednictvím systému Infosa.

Členská základna OSA se rozšířila o 20 nových členů, mezi nimiž nechybí známá jména jako Pavel Calta, Vojtěch Dyk, Lukáš Chromek, Ondřej Pivec, Miroslav Srnka, Eduard Rovenský a nakladatelství Orbis Pictures film s.r.o. Celkem se jedná o 13 skladatelů, 4 textaře, 1 dědice z profesní skupiny skladatelů a 2 nakladatele.

Valné shromáždění rovněž zvolilo členy dozorčí rady na období 2025–2028. Tento řídicí a kontrolní orgán OSA sestává z 13 členů – 6 skladatelů, 3 textařů a 4 nakladatelů. Jediná změna nastala v sekci nakladatelů, kde ProVox Music Publishing s.r.o. byl nahrazen nakladatelstvím A-TEMPO VERLAG spol. s r.o., zastupovaným Jitkou Bělohávkovou. Jiřímu Paulů z ProVox Music Publishing bylo vyjádřeno velké poděkování za jeho dlouholetou práci.

Složení dozorčí rady (2025-2028):

SKLADATELÉ

TEXTAŘI

NAKLADATELÉ

ROZÚČTOVACÍ ŘÁD

Nejvýznamnější změnou bylo schválení zjednodušeného způsobu rozúčtování tzv. neadresných odměn. Nový přístup přinese větší transparentnost v rozdělování odměn za užití hudby bez playlistů (např. reprodukováná hudba ve veřejných prostorách, neadresný streaming či půjčování). Co to konkrétně znamená v praxi?

Další změny rozúčtovacího řádu

KULTURNÍ, SOCIÁLNÍ A VZDĚLÁVACÍ FOND

Nově o rozdělení prostředků mezi jednotlivé subfondy rozhoduje dozorčí rada, což umožní rychlejší reakci na aktuální finanční situaci v jednotlivých subfondech. Tato změna nahrazuje dřívější systém, kdy bylo ke změně potřeba projednání a schválení valným shromážděním.

Navrhovaná změna stanov týkající se odstranění zániku členství v OSA z důvodu neplnění finančních limitů a obnovy členství nebyla přijata.

Rok 2024 byl pro OSA mimořádně úspěšný. Inkaso za poskytnuté licence překonalo hranici 1,58 miliardy korun. Na autorských honorářích a podporách nové tvorby OSA vyplatil 1,33 miliardy korun. Celkem honoráře od OSA obdrželo 212 tisíc skladatelů, textařů a hudebních nakladatelů z celého světa.

Hlavní zdroje příjmů

Průměrné režijní náklady zůstaly nízké, na úrovni 12 %, což řadí OSA mezi nejlépe hospodařící organizace svého druhu na světě.

Valné shromáždění OSA 2025 přineslo řadu významných změn a potvrdilo silnou pozici organizace. Podrobnější informace o činnosti a hospodaření OSA naleznete v Ročence 2024.

<https://www.osa.cz/aktuality/valne-shromazdeni-osa-2025-nove-tvare-mezi-cleny-i-v-dozorci-rade-zmeny-zakladnich-dokumentu-i-rekordni-vysledky-hospodareni>