

Regionální premiéra oceněného filmu **Oběť** se blíží - už ve středu 7. prosince

5.12.2022 - Magdalena Fraňková | Krajský úřad Ústeckého kraje

Oběť je strhující jednaadevadesátiminutový příběh režiséra Michala Blaška a scénáristy Jakuba Medveckého.

I když se jedná o režisérův celovečerní filmový debut, českým divákům toto jméno jistě není neznámé. Mladý a nadějný režisér stojí za veleúspěšnou minisérií Podezření a třetí řadou oblíbených Případů 1. oddělení. *„Oběť je příběhem o důvěře matky Iriny a syna Igora žijících v cizím státě, kde jsou odkázáni hlavně sami na sebe,“* říká režisér Blaško. *„V jistém smyslu je to univerzální příběh, který by se mohl odehrát kdekoli na světě, protože proti sobě staví dvě minority. Otázkou zůstává, na jakou stranu se přikloní většinová společnost, která se tak stane soudcem.“*

Hlavní role ve filmu ztvárnili Vita Smačeljuk a Gleb Kuchuk. Z českých herců a hereček si v Oběti zahrála Gabriela Míčová, Alena Mihulová, Viktor Zavadil, Igor Chmela, Klaudia Dudová nebo Elizaveta Maximová.

Film se natáčel u nás v kraji za spolupráce Filmové kanceláře Ústeckého kraje a je také jedním z finančně podpořených projektů z loňského ročníku filmového programu. Film Oběť vznikl v třístranné mezinárodní koprodukcí. V Čechách se na jeho tvorbě zásadně podílel Státní fond kinematografie, Česká televize, Jihomoravský filmový nadační fond a Plzeňský a Ústecký kraj.

„Ústecký kraj je hrdým partnerem filmové tvorby prostřednictvím dotačního programu. Díky němu můžeme podpořit vznik kvalitního umění i místní firmy, které filmařům zajišťují nejrůznější služby. Proto počítáme s podporou filmu i v rozpočtu na příští rok,“ doplnil náměstek pro kulturu Jiří Řehák.

https://www.kr-ustecky.cz/vismo/dokumenty2.asp?id=1772523&id_org=450018