

Tři tváře dobrovolnictví: Když se z pomoci stane životní cesta

22.4.2025 - | Charita ČR

Přinášíme tři příběhy dobrovolníků, kteří s námi spolupracují a kteří ukazují, jak rozmanité podoby může mít pomoc.

Příběh Jirky se začal psát uprostřed ničivých zářijových povodní. Neváhal, zvedl telefon a zeptal se: „Kde můžu být užitečný?“ To bylo vše, co potřeboval říct. Během následujících dní pomáhal s úklidem, roznosem vody, ale hlavně – byl tam. Pro lidi, kteří přišli o domovy, byl oporou. Jeho lidskost, empatie a tichá vytrvalost zanechaly hluboký dojem nejen na ty, kterým pomáhal, ale i na kolegy z Charity Šumperk.

Miloš působil jako dobrovolník v Diecézní charitě České Budějovice, kde se zapojil do celé řady aktivit – jezdil na výlety s dětmi ze znevýhodněného prostředí, pracoval s lidmi bez domova i mladými v projektu Young Caritas.

Dobrovolnictví ho natolik oslovilo, že po skončení mise přijal nabídku práce v charitním Domě sv. Františka ve Veselí nad Lužnicí, kde dnes jako pracovník v sociálních službách pomáhá lidem, kteří se bez pomoci druhých neobejdou.

říká Miloš. Dnes navíc vede dva zahraniční dobrovolníky – Jesúse ze Španělska a Alonu z Ukrajiny – a ví, jak cenná je energie, kterou dobrovolníci do služby přinášejí.

Míša je dobrovolnice, která pomáhá Charitě tím, co jí jde nejlépe – psaným slovem. Píše články, rozhovory a příběhy lidí, kteří se ocitli v těžké životní situaci. Hledá ta pravá slova, která nejen informují, ale také pohladí, povzbudí nebo inspirují.

„Díky Charitě jsem pochopila, že i malá pomoc na správném místě má velkou hodnotu.“

Dobrovolnictví může mít různou podobu, pro někoho je to začátek profesní dráhy, pro jiného způsob, jak smysluplně využít volný čas nebo pomoci tam, kde je potřeba. Charita Česká republika nabízí různé příležitosti k zapojení napříč regiony i oblastmi pomoci. Pro více informací navštivte naše stránky Dobrovolnictví.

<https://www.charita.cz/podporte-nas/dobrovolnictvi/dobrovolnictvi/tri-tvare-dobrovolnictvi-kdyz-se-z-pomoci-stane-zivotni-cesta>