

Staňte se mistry slow motion: ArtCamp zve na pokročilý kurz videotvorby

22.4.2025 - Monika Bechná | Západočeská univerzita v Plzni

Hledáte způsob, jak posunout své dovednosti ve videoprodukcí na vyšší úroveň? Letní škola umění ArtCamp na Fakultě designu a umění Ladislava Sutnara ZČU přichází se zajímavou nabídkou pro všechny, kdo už mají základní zkušenosti s kamerou a střihem. Kurz Videotvorba pod vedením Lukáše Kellnera nabízí nejen práci s profesionální technikou, ale především možnost experimentovat s pokročilými technologiemi, jako je slow motion natáčení pomocí kamery Phantom 4K/1000 fps v profesionálním studiu Multilab.

„Kurz Videotvorba je určený zejména pokročilejším videotvůrcům. Z mého pohledu by bylo fajn, aby ti, kdo se budou na Videotvorbu hlásit, měli alespoň základní technickou dovednost v používání kamery nebo případně editačního střihového softwaru,” vysvětlil Lukáš Kellner. „Já mohu pomoci i se základními technickými záležitostmi, ale workshop je postaven pro ty, kteří už alespoň elementární znalosti mají. Jinak kurz ocení široké spektrum zájemců – od tvůrců obsahu pro sociální sítě přes uchazeče o studium audiovizu až po nadšené amatéry, kteří chtějí poznat nové technologie,” dodal.

Praktická část kurzu se soustředí na technologii rychlého snímání obrazu pomocí profesionální kamery Phantom 4 K/1000 fps. Účastníci vytvoří slow motion sekvence s využitím fyzických materiálů a sestaví z nich krátké hudební nebo umělecké videoprojekty. *„Máme tady k dispozici špičkové vybavení, například high speed kameru na zpomalené záběry. V našem kurzu natočíme zpomalená videa a plán je takový, že studující z kurzu Soundart, který vede kolega Ondřej Líbal, nám pomůžou se zvukovou stopou,”* řekl Kellner.

Účastníci kurzu si prohloubí znalosti v oblasti videotvorby v celé její šíři. Seznámí se s rozličnými formáty a způsoby využití videa v různých odvětvích (dokument, klip, produktové video, aftermovie, reportáž, záznam) i s technickými postupy od sportovní a reportážní tvorby až po přímý přenos. Zájemci o studium na uměleckých vysokých školách ocení možnost konzultovat své portfolio a předchozí práce přímo s odborníkem z praxe.

Lukáš Kellner popisuje studio Multilab, kde se kurz odehraje, jako jeden z největších a špičkově vybavených prostorů na Fakultě designu a umění, který mohou využít i kolegové z univerzity nebo fakulty: *„Je možné tady realizovat velkou škálu programů od divadelního představení přes koncerty a přednášky až po konference. K dispozici je zde skvělé technické zázemí, například green screen pro natáčení videí nebo vybavení pro hudební produkci.”*

Účastníci budou mít možnost využít i nahrávací místnost, odkud vysílá univerzitní rádio Wéčko, které umožňuje nahrávat kvalitní zvuk, podcasty a audio stopy. K dispozici je také XR Lab, kde se pracuje s rozšířenou realitou pod vedením doktoranda Michala Poustky.

Co si vzít s sebou?

Pro plné zapojení do kurzu si účastníci přinesou vlastní zařízení pro záznam obrazu (kamera, DSLR, smartphone), které umí ovládat. K dispozici bude počítačová učebna s programem Adobe Premiere Pro – požadována je alespoň základní znalost práce s tímto softwarem. Alternativně si účastníci mohou přinést vlastní počítač s preferovaným střiháčským programem (CapCut, DaVinci Resolve apod.).

Neváhejte využít příležitosti poznat nové technologie a rozšířit své kreativní možnosti pod vedením profesionála. Kurz Videotvorba se uskuteční na Fakultě designu a umění Ladislava Sutnara Západočeské univerzity v Plzni v rámci letní školy umění ArtCamp od 21. do 25. července.

<https://info.zcu.cz/Stante-se-mistry-slow-motion--ArtCamp-zve-na-pokrocily-kurz-videotvorby/clanek.jsp?id=7997>