

K desátému výročí milovické rezervace vychází série deseti nových pohlednic

21.2.2025 - | Česká krajina

Nový suvenýr si z prohlídky milovické rezervace mohou odvézt turisté, kteří ji navštíví v letošním roce. K desátému výročí jejího fungování vychází nová série deseti pohlednic fotografa Michala Köppinga. Ten rezervaci dokumentuje od jejího založení v roce 2015.

„Na focení v milovické rezervaci je nejlepší především to, že ji mám 15 minut pěšky od dveří bytu, potažmo 15 minut autem do nevzdálenější části. Pokud mám tedy volno a nemusím sedět v kanceláři nebo někde na pracovní schůzce, je velmi snadné podle nastalého počasí zmizet z bytu na focení zvířat v mlze, v námraze, drobném dešti, východu slunce, západu slunce, štavnatě zeleném jaru, po letním lijáku nebo při suchém říjnovém dni s ideálně zabarvenou stepí, což se nestává každý rok,“ popisuje Michal Köpping různé tváře milovické rezervace, které mají kouzlo pro fotografie i návštěvníky.

„Nevýhodou je neochota zvířat nechat se aranžovat do skupin kompozičně tak, aby se nepřekrývala, dívat se na povel vlevo nebo vpravo, nebo je vybědnout k akčnímu a fotograficky atraktivnímu chování. Ale na to mám modelky,“ dodává Michal Köpping s nadsázkou a zmiňuje další ze svých fotografických zaměření.

I když milovickou rezervaci fotografuje již deset let, na výpravách za velkými kopytníky se nenudí. „Vždycky jsem znovu uhranutý klidnou impozantností zubrů, nebezpečnou rychlostí praturů a vlídnou plachostí divokých koní. Pozorováním občasného vzájemného mezidruhového hašteření, naschválů mezi členy stáda a hierarchicky podmíněným chováním jednoho ke druhému. Trochu jako mezi lidmi, jen to není únavné,“ popisuje Michal Köpping.

Sběratelskou sérii pohlednic vydal vlastním nákladem v omezeném počtu. Kromě tří pohledů v klasickém formátu je sedm zbývajících pohlednic z desetidílné série velkoformátových. Výtěžek ze zakoupených pohlednic pak pomůže k dalšímu rozvoji milovické rezervace. „Fotografové již deset let otevírají okno do rezervace nejenom pro veřejnost, které ukazuje krásy tohoto jedinečného koutu přírody, ale i pro mě. Většinu času práce pro rezervaci trávím administrativou u počítače mezi čtyřmi stěnami, a tak jsou emaily s fotografiemi jednou ze vzácných příležitostí, jak se můžu potěšit pohledem na unikátní krajinu a její obyvatele,“ poděkoval fotografům za jejich práci Dalibor Dostál, ředitel ochránářské společnosti Česká krajina, která milovickou rezervaci založila v roce 2015 ve spolupráci s vědci.

Na milovickou rezervaci velkých kopytníků může veřejnost přispět prostřednictvím portálu pomahamekrajine.cz.

Ochranářská společnost Česká krajina na projektech spojených s ochranou přírody spolupracuje s experty z Biologického centra Akademie věd České republiky, Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích, Univerzity Karlovy v Praze, Ústavu biologie obratlovců Akademie věd České republiky, Botanické zahrady hlavního města Prahy, Zoo Liberec, České zemědělské univerzity v Praze, Mendelovy univerzity v Brně, Masarykovy univerzity v Brně a dalších odborných institucí.

Projekty návratu a ochrany velkých kopytníků podporuje Akademie věd ČR v rámci programu Strategie AV 21, Záchrana a obnova krajiny, dále společnosti Nadace Kooperativa, Nadace Qminers, Nadace Benetheo, E.ON, JRD, Nadace O, Accace, Nadace Tipsport, ČEPS, Carborundum Electrite,

Amanita Design, Linde, Semix, ProfiG2, Bird & Bird, Hornbach, Printwell, Delta Light Czech, LaNiche, Projan Service, Bříza & Trubač, advokátní kancelář, Vertue, Beire, Pro živou zahradu, JK Jitka Kudláčková, Nadace ČEZ, Megabooks CZ, Net4Gas, Pivovar Zubr, Cestovní kancelář Periscope Skandinávie, Abrasiv, Hotelová škola Poděbrady, Operační program Životní prostředí, Státní fond životního prostředí, Agentura ochrany přírody a krajiny České republiky, Středočeský kraj, Jihomoravský kraj, Město Milovice, Město Benátky nad Jizerou, American International school ve Vídni, milovická Mateřská škola Kostička, sdružení Přátelé a rodáci Milovic i veřejnost.

<https://www.ceska-krajina.cz/4479/k-desatemu-vyroci-milovicke-rezervace-vychazi-serie-deseti-novych-pohlednic>