

Cena Pavla Kouteckého zveřejnila nominované snímky

23.1.2025 - | PROTEXT

Citlivé osobní sondy i experimenty s formou i obsahem

V každé kategorii se divákům a porotě představí celkem 5 snímků. V celovečerní kategorii se představí snímky ***Echt - Film o malíři Janu Mertovi*** (r. Tomáš Merta), představující koláž života tohoto předního českého malíře, ***Králové Šumavy*** režiséra Krise Kellyho, vyprávějící příběh legendárního převaděče, ***Svět mezi námi***, ve kterém Marie Dvořáková sleduje splněný americký sen fotografky Marie Tomanové, citlivý snímek ***Ta druhá*** (r. Marie-Magdalena Kochová), zaměřující se na fenomén tzv. „glass children“ či ***Velký finále PSO***, v němž režisér Dominik Kalivoda sleduje amatérské hudební uskupení, které se během pár let dokázalo dostat z lokální scény až do vyprodané Lucerny.

Krátkometrážní kategorie pak nabídne snímky ***Dotknout se tmy***, jehož režisérka Jamaica Kindlová ukazuje, že absence jednoho ze smyslů nemusí být je překážkou, citlivou sondu do prostředí léčebny dlouhodobě nemocných ***Fénix*** (r. František Pecina), ***Pavoučí symfonii*** režisérky Natálie Nešporové, překonávající klasické schéma narativního vyprávění a otevírající dveře do drobných mikrosvětů kolem nás, snímek ***Polní lékař aneb Pravidla styku s místními e-dívkami*** (r. Andran Abramjan, Jan Hofman), vtahující do vědomí pilota dronu na mírotvorné misi v deflorované krajině a nabízející vhled do „erotické geopolitiky 21. století“ či snímek Julie Slovenčíkové ***Ruvja a Morena***, vytvářející intimní portrét dívčího přátelství, propojujícího dětství s dospělostí, hru s vážností a skutečnost s fikcí.

Projekce nominovaných filmů i slavnostní předání ceny

Projekce všech nominovaných filmů proběhnou od pondělí 10. února do středy 12. února. Detailní program s časy promítání jednotlivých snímků naleznete na našem webu. Ve čtvrtek 13. února ve 20:00 pak program vyvrcholí slavnostním vyhlášením vítězů a předáním ocenění. Oceněné snímky bude následně možné zhlédnout v sobotu 15. února.

Organizátor:

bujón s.r.o.

Spoluorganizátor:

Film & Sociologie

Cenu podpořili:

Státní fond audiovizí, Ministerstvo kultury ČR, Hlavní město Praha, Městská část Praha 5

Zdroj: Kino Kavalírka

www.kinokavalirka.cz

ČTK Connect ke zprávě vydává obrazovou přílohu, která je k dispozici na adrese <https://www.protext.cz>.

<https://www.ceskenoviny.cz/tiskove/zpravy/cena-pavla-kouteckeho-zverejnili-nominovane-snimky/2624413>