

Prázdninové iluze aneb Letní harašení: prosincová novinka Studia Ypsilon

2.12.2024 - | PROTEXT

Premiéra inscenace PRÁZDNINOVÉ ILUZE ANEB LETNÍ HARAŠENÍ od autora a režiséra Martina Janouše se uskuteční ve čtvrtek 5. prosince a v neděli 8. prosince od 19.30 hodin ve Studiu Ypsilon. Před koncem roku proběhne představení v pondělí 16. prosince od 19.30 hodin.

PRÁZDNINOVÉ ILUZE ANEB LETNÍ HARAŠENÍ

Obyvatelé chatové osady kdesi za Prahou - profesorka Jarmila, manželé Mavrtovi nebo místní hvězda herec Verner Brožek se připravují na každoroční závěrečný osadní bál. Svě písňe nacvičují společně s místním rybářem Chumlou nebo mladou rekreantkou Štěpánou, která sem chodí z blízkého kempu. Bláznivý příběh plný bizarních postav. Parodie, nadsázka - zkrátka humor jako způsob přežití.

„V roce 1999 mě ředitel Jan Schmid oslovil, abych pro Ypsilonku napsal hru. Jako pro čerstvého absolventa DAMU to pro mě byla obrovská pocta. A tak jsem si říkal, že to musí být z prostředí, které dobře znám,“ přiznal režisér a autor hry Martin Janouš. Okamžitě si vzpomněl na své dětství strávené za Prahou v chatové oblasti a téma bylo na světě.

„Každý její obyvatel měl svůj životní příběh a osobitý charakter. Proto jsem děj svojí hry umístil právě do tohoto zvláštního společenství lidí,“ uvedl Janouš s tím, že to ale chtělo trochu více dramatický náboj, a tak mu kriminální zápletky spojená s letním harašením připadala jako dostatečně nosný nápad. Nakonec se ale hra v Ypsilonce nestihla v termínu realizovat.

Tehdy Martin založil studentské Divadlo Extrém, kde se s úspěchem hrála inscenace Milada. Mladí herci pak přišli s otázkou, co budou hrát dál. „A tak došlo na „Prázdninové iluze“. Postupně v inscenaci účinkovali herci jako Jiří Ployhar, Michal Novotný, Hana Vágnerová, Martha Issová, Karolína Kaiserová či Klára Hanušová. Od prosince se na **Prázdninové iluzi aneb Letní harašení** mohou diváci přijít podívat právě **do Studia Ypsilon**.

V hlavní roli se na divadelních prknech Studia Ypsilon objeví Oldřich Navrátil (Verner Brožek), Veronika Soumarová (Klára, jeho dcera), Dalibor Gondík j.h. (Dr.Petr Mavrt), Romana Sittová (Markéta Mavrtová, jeho žena), Petr Vršek (Josef Chumla, místní rybář), Dominik Renč (Jára, jeho bratr), Markéta Plánková (Jarmila Vachatá, osamělá profesorka), Renata Rychlá (Štěpána, mladá rekreantka), Kryštof Mende (Ivan Zach), Maxime Mededa (Ramona Cum Lumbi), Petr Koura (osadník). Dramaturg: Pavla Nohýnková, výprava: Ondřej Zicha a hudební nastudování: Dominik Renč.

Martin Janouš (režisér, herec)

Herectví na Katedře alternativního a loutkového divadla na DAMU absolvoval v roce 1994, v témže roce se stal členem Studia Ypsilon. Jeho první rolí v Ypsilonu byl ještě za studií Bohumílek v inscenaci Žert, satira, ironie a hlubší význam. Dále hrál v inscenacích Horrorband (Dr. Jonathan Harker), Vše pro firmu (Ing. C. Ferry Strnadel, Stařík), Oprátka (Soused), Tři mušketýři jdou (Rochefort), Kometa Hanzelínova (Pavel Drbáček), Pravý inspektor Hound (Simon Gascoyne), Nadsamec Jarry (Generál Sider, Alfred Vallette), Vdovou proti své vůli (Stařena, Kupec), Nový bleší

cirkus (Skopec, řeznickej), Prodaná nevěsta (Indián), Praha stověžatá (Starší syn Štáhlav), Faust a Markétka (Fanny), TGM aneb Masaryk mezi minulostí a dneškem (Někdo), Muž na větvi (Nasazený).

V současnosti hraje v inscenacích:

Hlava Medúzy (Francis Lopez), Pánská šatna, Škaredá středa aneb Teta z Halifaxu (Vietnamec), Sežeňte Mozarta! (Monostatos), Swing se vrací neboli O štěstí (Arašíd), Varieté Freda A. aneb Chytání větru (Austerlitz, otec Freda Astaira), Spálená 16 (Quido Mánes), Národní tragédie aneb Překrásný nadhasič pražský (Němec, Malíř).

STUDIO YPSILON aneb legenda v srdci Prahy

Autorské divadlo, jež nedávno oslavilo 60 let od vlastního založení, přesto zdá se nestárnoucí. Přední česká divadelní scéna, s výrazným vlivem na vývoj současného divadla. Studio Ypsilon, kterému se familiárně přezdívá "Ypsilonka", vzniklo v Liberci roku 1963 jako nezávislá divadelní experimentální skupina. Tu založil **Jan Schmid** a od počátku, až do své smrti (3. června 2024), byl leader souboru, tvůrce stylu a poetiky Ypsilonu.

Od konce roku 1978 Studio Ypsilon sídlí v Praze, v raně funkcionalistickém **Paláci Olympic ve Spálené 16**, v jehož architektonicky působivých prostorách je úspěšně naplňována a koncepčně dále rozvíjena Schmidova prvotní vize divadla jako volně pěstěné zahrady, již lze chápat i jako zmenšený model světa se vši jeho pestrostí a rozmanitostí, který ovládají nejen zákonitosti přírody, ale i pravidla, jež ctí každé společenství slušných lidí, fungující i přes jinakost jednotlivců v příbuznosti a vzájemnosti. Divadlem prošla celá řada významných (nejen) hereckých osobností, např. **Karel Novák, Zuzana Schmidová, Jitka Nováková, Luděk Sobota, Zdeněk Hořínek, Jan Vala, Bronislav Poloczek, Marie Durnová, Ondřej Havelka, Oldřich Kaiser, Jiří Wimmer, Petr Popelka, Ladislav Gerendáš, Miroslav Vladyka, Jiří Schmitzer, Vladimír Kratina, Lenka Termerová, Jitka Schneiderová, Jiří Havelka, Braňo Holíček** a další.

V současnosti zde hrají:

Jiří Lábus, Martin Dejdar, Jana Synková, Jaroslava Kretschmerová, Marek Eben, Pavel Nový, Jan Jiráň, Oldřich Navrátil, Miroslav Kořínek, Petr Vršek, Renata Rychlá, Markéta Plánková, Lenka Loubalová, Petr Vacek, Zuzana Měsíčková, Ondřej Ruml, Arnošt Goldflam, Jiří Korn, Roman Janál, Lilian Malkina, Jan Přeučil, Jana Šteflíčková, Zuzana Kronerová, Martin Janouš, Roman Mrázik, Jan Onder, Barbora Skočdoplová, Jiří Štědroň, Martin Bohadlo, Jiřina Vacková, Dominik Renč, Tomáš Víšek, Jitka Vrbová, Václav Helšus, Jitka Zelenková, z nejmladších Lumíra Přichystalová, Paulína Novotná Labudová, Veronika Soumarová, Kryštof Mende, Kamila Kikinčuková, Jan Bradáč, Jan Večeřa, Miroslav Novotný a další.

Aktuálně je pověřena řízením Studia Ypsilon Ing. Bc. Blanka Pechová.

POUKAZY A PŘEDPLATNÉ

Dárkové poukazy nabízíme ve třech cenových kategoriích: 400 Kč, 800 Kč a 1000 Kč a jsou určeny k jednorázovému nákupu vstupenky na představení z repertoáru Studia Ypsilon mimo inscenace hostujících souborů. Můžete je uplatnit při nákupu on-line na www.ypsilonka.cz/program-a-nakup anebo osobně v Obchodním centru Studia Ypsilon.

Platnost dárkového poukazu: na představení konaná od 3. 6. 2024 do 15. 6. 2025.

<https://www.ceskenoviny.cz/tiskove/zpravy/prazdninove-iluze-aneb-letni-haraseni-prosincova-novinka>

[-studia-ypsilon/2603239](#)