

Největší středoevropská filmová událost podzimu startuje 11. listopadu!

25.10.2024 - | PROTEXT

Letos bylo do soutěže nominováno 17 celovečerních hraných snímků. Festival, který již jedenáct let uvádí nejnovější filmy z Polska, Česka, Slovenska a Maďarska, se zaměřuje nejen na současnou filmovou tvorbu, ale také na historická traumata, která formovala středoevropský region. „Je pro nás velkou ctí, že Ondřej Vetchý přijal roli uměleckého patrona soutěžní části festivalu. Jeho osobnost a angažovanost ve společenských otázkách skvěle rezonují s tématy, která festival dlouhodobě reflektuje. 3Kino FilmFest není jen o filmovém umění, ale také o osvětě, vzdělávání a připomínání boje za svobodu a lidskou důstojnost,“ říká ředitel festivalu Vavřinec Menšíl.

Ondřej Vetchý na závěr festivalu předá **Cenu Ústavu pro studium totalitních režimů**, která letos poprvé ocení tvůrce nebo díla, jež významně přispěla k boji proti diktatuře a manipulativním technikám. Cílem této ceny je zdůraznit důležitost svobody, upozornit na nedávnou minulost a otevřít diskusi o tématech, která jsou pro region stále aktuální

Předprodej vstupenek bude zahájen v pátek 25.10.2024 na www.3kino.cz, nebo na pokladně kinosálů Ústřední městské knihovny v Praze na Mariánském náměstí.

Letošní 11. ročník 3Kino FilmFestu zahájí dlouho očekávaná premiéra dramatu „**Jerzy Kulej: Dvě strany vítězství**“ od proslulého polského režiséra **Xaweryho Żuławskiho**. Příběh polského boxera a dvojnásobného olympijského vítěze Jerzyho Kuleje se zaměřuje nejen na jeho úspěchy, ale i na problémy, s nimiž se musel vyrovnávat v osobním životě.

Film ukazuje nejen vítězství v ringu, ale i prohry v osobním životě. A zejména pak to, jakou cenu Kulej platil za úspěch a čemu čelil po skončení sportovní dráhy. Je to silný příběh, který už teď dýchá na záda těm největším trháčkům sezóny. Kompletní program soutěžních filmů, které budou promítány vždy pouze jednou, najdete ZDE: <https://www.3kino.cz/program-2024/>

Zvláštní pozornost si zaslouží i doprovodný program - **Vizionáři střední Evropy**, který bude více než aktuální. **V čem se mýlil Karel Čapek**, který již před mnoha desítkami let upozorňoval na nebezpečí zneužití vědy a techniky a zároveň varoval před zneužitím moci autoritářskými a totalitními systémy? Humanistu Karla Čapka připomenou nejen filmy natočené podle jeho knih, ale i výstavy, diskuze, přednášky a v neposlední řadě i výstava fotografií Marka Musila - záběry z legendárního festivalu Burning Man, jehož téma „Já, robot“ na Čapkovy futuristické vize přímo odkazovalo.

Festival 3Kino FilmFest letos poprvé přináší i speciální program pro studenty základních a středních škol - **3Kino EduFilm**. Vznikl ve spolupráci s Ústavem pro studium totalitních režimů a jeho cílem je ukázat, jak zásadně totalitní režimy ovlivnily naši minulost i současnost. „*Mladší generace je klíčem k tomu, aby se historie neopakovala, a film - navíc propojený s interaktivními workshopy a diskuzí s předními historiky a psychology - je skvělým prostředkem, jak jim tato velká témata přiblížit,*“ vysvětluje ředitel ÚSTR ČR **Ladislav Kudrna**.

Strhující podívaná, kvalitní výběr filmů, výjimečné umělecké projekty, významní hosté i nezapomenutelná večerní setkání s hvězdami. Takový bude letošní 11. ročník 3Kino FilmFest! Díky divácké účasti a také klíčovým institucím, které festival podporují, se 3Kino FilmFest řadí mezi

významné kulturní události ve střední Evropě.

<https://www.ceskenoviny.cz/tiskove/zpravy/nejvetsi-stredoevropska-filmova-udalost-podzimu-startuje-11-listopadu/2586945>