

Pestrá vystoupení cvičenců a cvičenek České asociace Sport pro všechny na XVII. všesokolském sletu

6.7.2024 - Radka Mothejzíkova | Česká asociace Sport pro všechny

V týdnu od 30. června do 5. července 2024 probíhala v Praze největší oslava sportu pro všechny ve světě, XVII. všesokolský slet. Zhruba 20 000 cvičenců z Česka i ze zahraničí, například z USA, Brazílie, Německa a Rakouska, vystoupilo během sletového týdne na pódiiích a na plochách stadionů. Česká asociace Sport pro všechny připravila pro Slet hromadnou koedukovanou skladbu dospělých, velkou pódiovou skladbu dětí a mládeže, další dvě skladby pro menší pódia pro cvičence zlatého věku 50+ a v neposlední řadě nabídla také zajímavý workshop.



Celkem třikrát se konalo vystoupení velké pódiové skladby dětí a mládeže s názvem „**Discopříběh**“ u Tyršova domu, z toho dvakrát na venkovní ploše a jednou v tělocvičně, kam organizátoři program operativně přesunuli vzhledem k nepřízni počasí. Tato energická skladba, kterou si děti i jejich vedoucí v celkovém počtu 150 cvičenců a cvičenek velmi užívali, vyvolala vždy vřelou odezvu publika, které si hity Michala Davida s nadčasovými texty zpívalo společně s vystupujícími. Autorky choreografie Martina Mlýnková, Jana Valentová a Lucie Havránková neskrývaly své dojetí nad tím, s jakým nasazením děti skladbu předvedly.

Naši dospělí cvičenci a cvičenky se prezentovali hned v několika skladbách a na různých místech. Pódiovým skladbám „**Inter-Gym-Net**“ autorů Viléma Novotná a Jaroslav Sauer a „**Na moři a na pláži**“ od Aleny Přehnilové, Radky Hrubé a Miroslava Zítka patřila pódia na Staroměstském náměstí a na náměstí Míru. Po vystoupení na náměstí Míru přišla zástupce ČASPV pozdravit zastupitelka Prahy 1 Mgr. Eva Špačková a tanečník Jindřich Panský, který působí například v souboru Losers Cirque Company a jehož maminka Šárka je jednou z vystupujících ve skladbě Na moři a na pláži.

Lektorky Viléma Novotná a Alena Hozáková na workshopu „**Gymnastika pro každý den**“. Jejich cvičení s hudbou a s náčiním vtáhlo do děje diváky na Staroměstském náměstí. Zájemci si zde mohli vyzkoušet manipulaci se sítkami a se zátěžemi. Cílem lektorek bylo ukázat, jak pestré mohou být lekce na rozvoj tělesné i psychické zdatnosti.

Nejpočetnější skupinu tvořili cvičenci a cvičenky hromadné skladby „**Příběhy léta**“ autorů Vilémy Novotné, Ivety Holé a Jaroslava Sauera. Jejich vystoupení bylo součástí pátečního II. PROGRAMU HROMADNÝCH SKLADEB A SLAVNOSTNÍHO ZAKONČENÍ SLETU ve Fortuna Aréně v pražském Edenu a provázely ho známé melodie s letní a plážovou tematikou. Z diváckého hlediska působily atraktivně nejen prostorové změny, ale také rozdělení 350 cvičenců a cvičenek do tří prolínajících se celků se třemi druhy náčiní. Část žen cvičila s praporce, další měly batůžky a piknikovou podložku, muži obratně manipulovali s plastovými rourami.

Nejen účastníkům a tisícům návštěvníků, kteří sledovali vystoupení na stadionu v Edenu či na pódii, ale i dalším statisícům diváků u televizních obrazovek tak organizátoři Sletu připravili báječnou podívanou s nezapomenutelnými zážitky. Těší nás, že i Česká asociace Sport pro všechny byla součástí této mimořádné akce a že je v našich řadách stále dost nadšenců, kteří mají radost z pohybu a touto cestou motivují ostatní.

Děkujeme všem, kdo se podíleli na přípravách a realizaci naší účasti, zejména však cvičencům a cvičenkám, kteří nás na XVII. všesokolském sletu důstojně reprezentovali.

<https://www.caspv.cz/>