У Львові обговорили інтеграцію культури у процеси відновлення України за рамкою CuRe

Datum	17.10.2026
Subjekt	Ministerstvo kultury ta informpolityky
Region	Ukrajina
Kategorie	Kultúra, Štátna správa a samospráva, Medzinárodné organizácie

У Львові відбувся круглий стіл, присвячений застосуванню рамки Culture in City Reconstruction and Recovery в Україні.

До заходу долучилися представники органів державної влади, міжнародних організацій та експертного середовища, зокрема **Анастасія Бондар**, заступниця Міністра культури України з питань цифрового розвитку, цифровізації та цифрової трансформації, **Артем Рибченко**, заступник Міністра з відновлення, інфраструктури та транспорту України, **К'яра Деццi Бардескі**, Голова Представництва ЮНЕСКО в Україні, **Андрій Москаленко**, Перший заступник міського голови Львова, **Юлія Скубак**, консультантка з питань міського розвитку, **Тенгіз Гоготішвілі**, старший фахівець з міського розвитку Групи Світового банку, а також **Штефан Шлойніґ**, керівник відділу співробітництва Представництва Європейського Союзу в Україні.

Розроблена ЮНЕСКО та Світовим банком концепція, пропонує підхід до відновлення міських територій після криз, у якій культура є невіддільною складовою планування, фінансування та реалізації відбудови. Такий підхід передбачає не лише відновлення пошкоджених об'єктів культурної спадщини, а й збереження історичного середовища, місцевої ідентичності та культурних зв'язків громад.

Відкриваючи захід, **Анастасія Бондар** наголосила, що відновлення України — це не лише відбудова інфраструктури, а й відновлення життя громад. Важливо створювати не просто нові будівлі, а середовище, у якому люди хочуть жити, працювати й розвиватися. Особливого значення це набуває для України, адже культура та ідентичність є одними з цілей російської агресії.

«Культура має бути інтегрована в усі сфери відновлення. Це не лише відбудова музеїв, театрів чи пам'яток, а й урахування культурної спадщини, місцевої ідентичності, творчості та якості середовища під час планування шкіл, лікарень, житлових районів і громадських просторів. Такий підхід об'єднує людей, місця та управлінські рішення, допомагаючи відбудовувати краще», — зазначила Анастасія Бондар.

Вона також підкреслила важливість перетворення міжнародної методології на практичні рішення для українських громад. У межах ініціативи CURE вже триває робота над конкретними проєктами відновлення. Для масштабування цього підходу необхідні дієві інструменти, міжсекторальна співпраця та механізми фінансування. Водночас український досвід відновлення в умовах війни може стати цінним внеском у розвиток міжнародної практики.

«Відбудова просторів і підтримка людей нерозривно пов'язані між собою, а культура є тим, що їх об'єднує. Рамкова програма CURE показує, як інтегрувати культуру на всіх етапах

відновлення — від оцінювання потреб і формування політик до фінансування та реалізації проєктів. Спираючись на Декларацію про наміри, підписану в червні з трьома українськими міністерствами, сьогодні ми об’єднуємо зусилля, щоб продовжити розробку спільного практичного підходу до відновлення, адаптованого до українських реалій, коли відбудова триває в умовах війни», — наголосила голова Представництва ЮНЕСКО в Україні К’яра Деццi Бардескі.

Під час круглого столу учасники обговорили міжнародний досвід та українські практики оцінки пошкоджень і потреб, розроблення стратегій відновлення, залучення фінансування та практичного впровадження відповідних рішень.

Окрему увагу приділили питанням координації між державним і місцевим рівнями управління, залучення громад до ухвалення рішень та інтеграції культурних пріоритетів у просторове планування, житлові програми й інфраструктурні проєкти. Учасники також розглянули, як адаптувати рамку CURE до українських реалій, зокрема до умов триваючих руйнувань, зміни демографічної ситуації та обмежених ресурсів громад.

Під час заключної дискусії учасники працювали над визначенням практичних кроків для застосування рамки CURE в Україні, необхідних інструментів і механізмів координації, а також можливостей залучення фінансування для проєктів, які поєднують відновлення культурної спадщини з ширшими потребами громад.

Круглий стіл організовано ЮНЕСКО в межах програми Львівського культурного хабу в тісній співпраці з Міністерством культури України. Захід відбувся за фінансування Іспанського агентства з міжнародного співробітництва в галузі розвитку (AECID).

https://mincult.gov.ua/news/u-lvovi-obgovoryly-integracziyu-kultury-u-proczesy-vidnovlennya-ukrayiny-za-ramkoyu-cure