

Cena René je už v plnom prúde

Datum 13.10.2026
Subjekt Literárne informačné centrum
Region Slovensko
Kategorie Kultúra, Spoločnosť a životný štýl, Školstvo

Navštívili sme školy v Malackách, Nitre a Topolčanoch.

Peter Gärtner študentom v Malackách vtipne opisoval zážitok zo živého vystúpenia v Teleráne, keď mal na rozhovor o svojej knihe päť minút medzi vstupom o vyprášaní tuniaka a zalievaním kvetín na balkónoch.

Pri príležitosti 150. výročia úmrtia revolučného básnika Janka Kráľa rozvinul Pavol Rankov s gymnazistami zaujímavú tému. Aká tenká hranica je medzi umením a aktivizmom? Čo je ešte umenie a čo už je aktivizmus? A majú sa umelci angažovať v dôležitých spoločenských témach?

Vyjedanie muffinov zo smetného koša

V Nitre Viliam Klimáček vysvetlil, že ho zaujíma téma človek verzus spoločnosť. Tú sa snaží spracovať aj v knihách. Niekedy chceme byť zúfalo dokonalí, až je to smiešne – a to je ten moment, ktorý by rád zachytil medzi riadkami.

Na otázku, ako napísať pútavú knihu, Peter Gärtner vysvetlil, že dobrý príbeh potrebuje nedokonalého hrdinu. Takého, ktorý si dá záväzok, že nebude jesť muffiny a vyhodí ich do smetného koša. Lenže večer sa ku košu prikradne a maškrtu vyjedá priamo z neho. Čitateľov podľa neho zaujíma hrdina, s ktorým sa vedia stotožniť. Zraniteľný a ľudský.

Štúr left the chat

V Topolčanoch si autori ťahali pripravené otázky z klobúka, mnohé z nich boli podnetné. Zaujímalo ich aj to, ako by sa Štúrovci rozprávali medzi sebou dnes, v súčasnej slovenčine, v online priestore plnom nenávisti. Jakub Spevák si myslí, že v roztržke medzi Štúrovcami by Štúr odišiel prvý. Nehádal by sa, bol by takou „drama queen“. Na obrazovke by sa objavilo iba: Štúr left the chat.

Mladých ľudí v hľadisku zaujímala aj téma klimatickej krízy. Každý rok sa na stredných školách opakuje tá istá otázka. Uživí vás písanie? A spisovatelia každý rok odpovedajú rovnako: Neuživí.

Turné nominovaných autorov Ceny René pokračuje ďalej. Najbližšie nás čakajú Piešťany, Trnava a Košice.

Fotografie a momentky z besied nájdete v galérii nižšie.

Diskusie moderovala koordinátorka Ceny René Monika Nagyová.

Nominované knihy 10. ročníka Ceny René:

Ivana Dobrákovová – Iné myšlienky (Marenčin PT)

Peter Gärtner – Dištrikt 45 (Morgonrock)

Viliam Klimáček – hejtovaňa (Marenčin PT)

Pavol Rankov – Maratón (KK Bagala)

Jakub Spevák – Všetko, čo som ti nestihol povedať (N Press)

Slávnostné vyhlásenie Ceny René 2026 sa uskutoční **18. novembra 2026 o 18:00 vo V-klube**. Podujatie je verejné a vstup je voľný.

Peter Gärtner študentom v Malackách vtipne opisoval zážitok zo živého vystúpenia v Teleráne, keď mal na rozhovor o svojej knihe päť minút medzi vstupom o vyprášaní tuniaka a zalievaním kvetín na balkónoch.

Pri príležitosti 150. výročia úmrtia revolučného básnika Janka Kráľa rozvinul Pavol Rankov s gymnazistami zaujímavú tému. Aká tenká hranica je medzi umením a aktivizmom? Čo je ešte umenie a čo už je aktivizmus? A majú sa umelci angažovať v dôležitých spoločenských témach?

Vyjedanie muffinov zo smetného koša

V Nitre Viliam Klimáček vysvetlil, že ho zaujíma téma človek verzus spoločnosť. Tú sa snaží spracovať aj v knihách. Niekedy chceme byť zúfalo dokonalí, až je to smiešne - a to je ten moment, ktorý by rád zachytil medzi riadkami.

Na otázku, ako napísať pútavú knihu, Peter Gärtner vysvetlil, že dobrý príbeh potrebuje nedokonalého hrdinu. Takého, ktorý si dá záväzok, že nebude jesť muffiny a vyhodí ich do smetného koša. Lenže večer sa ku košu prikradne a maškrtu vyjedá priamo z neho. Čitateľov podľa neho zaujíma hrdina, s ktorým sa vedľa stotožniť. Zraniteľný a ľudský.

Štúr left the chat

V Topoľčanoch si autori ťahali pripravené otázky z klobúka, mnohé z nich boli podnetné. Zaujímalo ich aj to, ako by sa Štúrovci rozprávali medzi sebou dnes, v súčasnej slovenčine, v online priestore plnom nenávisti. Jakub Spevák si myslí, že v roztržke medzi Štúrovcami by Štúr odišiel prvý. Nehádal by sa, bol by takou „drama queen“. Na obrazovke by sa objavilo iba: Štúr left the chat.

Mladých ľudí v hľadisku zaujímala aj téma klimatickej krízy. Každý rok sa na stredných školách opakuje tá istá otázka. Uživí vás písanie? A spisovatelia každý rok odpovedajú rovnako: Neuživí.

Turné nominovaných autorov Ceny René pokračuje ďalej. Najbližšie nás čakajú Piešťany, Trnava a Košice.

Fotografie a momentky z besied nájdete v galérii nižšie.

Diskusie moderovala koordinátorka Ceny René Monika Nagyová.

Nominované knihy 10. ročníka Ceny René:

Ivana Dobrákovová - Iné myšlienky (Marenčin PT)

Peter Gärtner - Dištrikt 45 (Morgonrock)

Viliam Klimáček - hejtovaňa (Marenčin PT)

Pavol Rankov - Maratón (KK Bagala)

Jakub Spevák - Všetko, čo som ti nestihol povedať (N Press)

Slávnostné vyhlásenie Ceny René 2026 sa uskutoční **18. novembra 2026 o 18:00 vo V-klube**. Podujatie je verejné a vstup je voľný.

<https://www.litcentrum.sk/clanok/cena-rene-je-uz-v-plnom-prude>