

Міністерство культури представило Європейській комісії прогрес України в сферах культури та медіа

Datum 9.10.2026
Subjekt Ministerstvo kultury ta informpolicyky
Region Ukrajina
Kategorie Médiá, reklama a PR, Kultúra, Politika

6 жовтня 2026 року відбулося 11-те засідання Кластера 4 Підкомітету з питань економіки та іншого галузевого співробітництва Комітету асоціації між Україною та Європейським Союзом.

Від Міністерства культури України участь у засіданні взяла заступниця Міністра з питань європейської інтеграції Наталія Мовшович, яка окреслила представникам DG EAC та DG CNECT Європейської Комісії останні ключові зміни у секторах культури та медіа України.

Сторони обговорили прогрес України у сферах культури, медіа та аудіовізуальної політики, зокрема захист культурної спадщини, розвиток інституційної спроможності культурного сектору, відновлення українського медіапростору та подальше наближення законодавства України до права Європейського Союзу.

У частині сесії «Культура» Наталія Мовшович поінформувала про результати реалізації Стратегії розвитку культури України до 2030 року. За результатами моніторингу стану виконання заходів Операційного плану Стратегії запланованих на 2025 рік 45 із 67 були повністю реалізовані.

Окрему увагу було приділено захисту культурної спадщини та міжнародній підтримці України, зокрема операційній діяльності Ukraine Cultural Heritage Fund (UCHF), а також активностям європейських партнерів у рамках ініціативи ЄС Team Europe. У 2026 році Ukraine Cultural Heritage Fund перейшов до операційної роботи: за результатами URC2026 сформовано перший портфель проектів, а міжнародні партнери заявили понад 4,3 млн євро внесків.

Окремо було відзначено позитивну динаміку співпраці в межах Програми ЄС «Креативна Європа», де українські організації продовжують демонструвати високу активність та залучати грантове фінансування для культурних і аудіовізуальних проектів. У межах Culture Moves Europe у 2025-2026 роках підтримку отримали 257 українських митців та культурних професіоналів, що вивело Україну на третє місце за кількістю переможців після Німеччини та Франції.

Зі свого боку, представники Єврокомісії презентували нову стратегічну ініціативу ЄС «Культурний компас для Європи» (Culture Compass), окресливши її основні складові: посилення резильєнтності сектору, підтримку культурного розмаїття, цифровий трансформаційний перехід та інтеграцію культури у зовнішню та безпекову політику ЄС.

Окремим блоком під час засідання було представлено ситуацію в українському медіасекторі, який продовжує зазнавати значних втрат унаслідок повномасштабної збройної агресії російської федерації.

Наталія Мовшович поінформувала про заходи з підтримки українських медіа та журналістів, зокрема результати Ukraine Recovery Conference 2026, у межах якої було оголошено пакет підтримки українських медіа на 1,5 млн євро на 2026–2027 роки.

Окрему увагу приділено європейській інтеграції у сфері медіа. Україна працює над приведенням національного законодавства у відповідність до Європейського акту про свободу медіа (EMFA) та імплементацією Директиви (ЄС) 2024/1069 щодо протидії SLAPP. З цією ж метою у Верховній Раді України створено відповідну робочу групу для імплементації EMFA

За результатами оновленого Всесвітнього індексу свободи преси «Репортерів без кордонів» за 2026 рік, Україна піднялася на 7 позицій та посіла 55-те місце серед 180 країн.

Україна продовжує роботу над реформуванням культурної та медійної сфер і подальшим наближенням національного законодавства та практик до стандартів Європейського Союзу.

<https://mincult.gov.ua/news/ministerstvo-kultury-predstavlyo-yevropejskij-komisiyi-progres-ukrayiny-v-sferah-kultury-ta-media>