

Otvorené divadlo v otvorenom meste

Datum	21.9.2026
Subjekt	Divadlo Pavla Országha Hviezdoslava n.o., skrátený názov organizácia Divadlo P.O.Hviezdoslava n.o. alebo DPOH n.o.
Region	Slovensko
Kategorie	Kultúra, Medzinárodné organizácie

V stredu 16. septembra 2026 sme v DPOH zorganizovali podujatie Open Theatre in an Open City (Otvorené divadlo v otvorenom meste). Pod jednou strechou sa u nás stretli viacerí zástupcovia a zástupkyne diplomatického zboru, kultúrnych inštitútov a obchodných komôr pôsobiach v Bratislave, aby sme spoločne rozvíjali otvorený dialóg prostredníctvom kultúry v hlavnom meste. Radi by sme v tom pokračovali i v budúcnosti.

Čo sme pre našich hostí a hostky pripravili? Predstavili sme im jedinečný príbeh z našich dejín – inscenáciu **text LAJČIAK** inšpirovanú životom a dielom výnimočného sociológa, mysliteľa a evanjelického kňaza Jána Lajčiaka, autora prelomového diela *Slovensko a kultúra*. Prvýkrát sme inscenáciu na Hlavnej scéne uviedli s **anglickými titulkami**, vďaka čomu sme sprostredkovali divadelný zážitok aj zahraničnému publiku.

Za účasť na podujatí ďakujeme zástupcom a zástupkyniam viacerých veľvyslanectiev pôsobiach na Slovensku – Rakúskej republiky, Poľskej republiky, Slovinskej republiky, Írska, Švajčiarskej konfederácie, Holandského kráľovstva, Azerbajdžanskej republiky, Alžírskej demokratickej ľudovej republiky, Čínskej ľudovej republiky, Apoštolskej nunciatúry, Spojených štátov amerických a Portugalskej republiky. Ďalej Zastúpeniu Európskej komisie na Slovensku, zástupcom/zástupkyniam oddelenia diplomatického protokolu Ministerstva zahraničných vecí, Francúzskeho inštitútu, Goetheho inštitútu, Talianskeho inštitútu, Poľského inštitútu, Instituto Cervantes, Holandskej obchodnej komory a Kanadskej obchodnej komory. Hostami večera boli aj JE Milan Lajčiak – veľvyslanec Slovenskej republiky v Čínskej ľudovej republike, ktorého pôvod je spojený s Jánom Lajčiakom, pán Stanislav Vallo, ktorý sa zaoberá významom písomnej tvorby a prekladov Jána Lajčiaka a tiež pán Pavol Demeš, ktorý spolupracoval na organizácii podujatia.

Riaditeľka DPOH Vladislava Fekete: *„Stretnutia s predstaviteľmi a zástupcami zahraničných zastupiteľstiev sú pre naše divadlo kľúčové, keďže zmyslom divadla je prepájanie kultúr a vzájomná inšpirácia.“*

Veríme, že stredajší večer bol len začiatkom, chceme aj v budúcnosti prinášať príležitosti na prepájanie domácej a medzinárodnej komunity a prispievať k otvorenému dialógu prostredníctvom umenia a kultúry.

Foto: Tibor Géci, zdroj DPOH

<https://dpoh.sk/otvorene-divadlo-v-otvorenom-meste>