

Muzeum Vysočiny Třebíč usolí digitalizaci vybraných sbírkových fondů. Historické obrazové materiály dostanou nový rozměr

5.5.2023 - Jitka Svatošová | Krajský úřad Kraje Vysočina

Během následujících čtyř let pořídí krajské Muzeum Vysočiny Třebíč novou výpočetní techniku, která bude kompatibilní se zařízením pro uchování získaných dat, nakoupeny budou také licence pro úpravu fotografií, a dalších digitálních výstupů. „Pro lepší dokumentaci sbírek budou pořízeny skenery umožňující pracovat nejen s negativy v páslech a schopné zpracovat diapozitivy, rozměrné plakáty a grafiky. Zařízení dokáže vytvořit digitální záznam fotografií uložených ve fotoalbech, rámech a paspartách, a to bez nutnosti jejich vyjmutí z rámců. Tím se práce se sbírkovými předměty zjednoduší a urychlí,“ popisuje Roman Fabeš, náměstek hejtmána Kraje Vysočina pro oblast kultury, památkové péče a cestovního ruchu.

Nové vybavení bude pořízeno i pro muzejní konzervátorská pracoviště a dílny v Třebíči a v Moravských Budějovicích. Tyto dílny se specializují na restaurování a konzervování dřevěných a kovových předmětů, nově budou mít k dispozici např. šetrný čistící laser nebo nové dřevoobráběcí stroje, pracovní stoly, instalováno bude výkonné odvětrávání a odpovídající osvětlení pracovišť.

Aktuálně na těchto pracovištích chybí úložný a bezpečný prostor nejen pro suroviny, ale i pro nástroje. V rámci projektu nechá muzeum kompletně vybavit dva depozitární prostory pro podsbírkový písemností a tisky a podsbírkový negativů a pozitivů. Počítá se také s dovybavením a rozšířením stávajících depozitářů botaniky, zoologie a textilu. „V blízké době musí být rozšířeny také stávající kapacity mrazících boxů. Ptáte se proč? Pomáhají s preventivní konzervací u etnografických sbírek – konkrétně jde o oblečení, které napadají různí brouci a larvy – a hluboké zamrazení je vlastně nejšetrnější způsob, jak se jich zbavit,“ doplňuje hejtman Vysočiny Vítězslav Schrek.

Optimalizování evidence, digitalizace a ochrana sbírek není jediným projektem, který má Muzeum Vysočiny Třebíč připravený k financování z EU zdrojů. Další peníze je krajská organizace připravena čerpat z Národního plánu obnovy – Digitalizace kulturních statků a národních kulturních památek a dále také z projektu STOPY z dotačního programu Interreg Rakousko – Česko 2021 – 2027. V tomto případě bude dotace směřována na aktivity týkající se pobočky muzea v Jemnici.

https://www.kr-vysocina.cz/vismo/dokumenty2.asp?id=4120234&id_org=450008