

Fláje mají novou dominantu. Socha sv. Jana Křtitele připomíná spojení Krušných hor s Teplicemi

7.9.2026 - | Krajský úřad Ústeckého kraje

Krušnohorské Fláje mají novou výraznou připomínku své historie a duchovního dědictví. U hráze Flájské přehrady byla slavnostně odhalena a požehnána nová socha sv. Jana Křtitele, patrona Flájí a Teplic. Slavnostního aktu se zúčastnil pražský arcibiskup Stanislav Příbyl, představitelé regionu, zástupci obcí i další hosté. Za Ústecký kraj byl přítomen radní pro kulturu, památkovou péči, regionální rozvoj a cestovní ruch Vlastimil Skála.

Autorkou sochy je výtvarnice Petra Wolfová. Bronzové dílo vzniklo z iniciativy Českojiřetínského spolku a bylo věnováno společně s Teplickým spolkem. Má připomínat nejen sv. Jana Křtitele jako společného patrona Flájí a Teplic, ale také historické a kulturní vazby mezi dnes zaniklou krušnohorskou obcí a lázeňským městem.

Příběh nové sochy začal podle Českojiřetínského spolku už před rokem 2020. Projekt následně zkomplikovala pandemie covidu i problémy s původně zvoleným kamenem. První verze díla byla po zpracování v roce 2023 umístěna v prostoru starých Flájí, u základů původního kostela sv. Jana Křtitele. Autorka Petra Wolfová se ale následně rozhodla vytvořit nové dílo v jiné technice. Výsledkem je bronzová socha, která byla letos v červenci osazena na svém definitivním místě u Flájské přehrady.

Na vzniku díla se podílela umělecká slévárna v Horní Kalné. Nová socha stojí v bezprostřední blízkosti vodního díla, které zásadně změnilo podobu zdejší krajiny a připomíná historii dnes již zaniklé obce Fláje.

Symbolika sv. Jana Křtitele není náhodná. Je patronem jak Flájí, tak Teplic. Českojiřetínský spolek proto vznik sochy vnímá jako připomínku dlouhodobého propojení obou míst.

Jedním z významných spojení je vodovod. Přípravné práce na vodovodním systému, který měl přivést vodu z Krušných hor do Teplic, začaly podle spolku již před sto lety, tedy ještě před samotnou výstavbou Flájské přehrady. Historické vazby ale sahají ještě dále – Fláje byly spojeny také s působením salesiánů, kteří po druhé světové válce využívali odlehlé horské prostředí pro pobyty mládeže.

Fláje samotné zanikly v souvislosti s výstavbou přehrady. Původní dřevěný kostel sv. Jana Křtitele se však podařilo zachránit a v roce 1969 byl rozebrán a přenesen do nedalekého Českého Jiřetína, kde stojí dodnes.

<https://www.kr-ustecky.cz/flaje-maji-novou-dominantu-socha-sv-jana-krtitele-pripomina-spojeni-krusnych-hor-s-teplicemi>