

Návrat malířky Alexandry Rudové po třiceti letech do prostor Poslanecké sněmovny

26.4.2023 - | Poslanecká sněmovna Parlamentu ČR

Téměř po třiceti letech zavítala akademická malířka Alexandra Rudová se svou uměleckou tvorbou opět do prostor Poslanecké sněmovny. S Poslaneckou sněmovnou byla již v minulosti spjata svými návrhy výzdoby gobelínů, které dodnes zkrášlují sněmovní prostory.

Tentokrát představila ve sněmovní Dvoraně své s obrazy, které zaujmou svým pozitivním pojetím, barevností a kompozicí. Vernisáž výstavy obrazů pod záštitou vedoucího Kanceláře Poslanecké sněmovny Martina Plíška s názvem „Malý velký svět Alexandry Rudové“ znázorňuje kouzelné abstraktní obrazce, plné ornamentů, jejichž motivy vychází z přírody.

Krajinné pohledy v obrazech volně přecházejí do abstrakce, a mnohdy jsou překryty či zcela nahrazeny sítěmi geometrických rastů a barevných obrazců, které svou asymetrií a nepravidelností vnáší do obrazů vnitřní dynamiku a napětí, ale současně působí harmonicky. Současně se zdá, že nebýt rámu, tak by mohly obrazce pokračovat do nekonečna, kde by teprve objevily svůj skrytý řád a asymetrii.

Alexandra Rudová

Akademická malířka Alexandra Rudová se počátku své kariéry věnovala textilní tvorbě. Dva gobelíny, s jejichž návrhy vyhrála v roce 1986 v anonymní soutěži na výzdobu budovy České národní rady, dodnes zdobí sál Státní akty v Poslanecké sněmovně. Po revoluci desetiletí působila jako pedagožka a nadále pokračovala ve vlastní umělecké tvorbě. Vystavovala v tuzemsku i v zahraničí. V současnosti se věnuje především technice malby na průhledné plastové plochy.

<https://www.psp.cz/sqw/cms.sqw?z=17393>