

ČVUT hostí sbírku současného českého umění investora a filantropa Jana Barty

4.9.2026 - | Fakulta strojní ČVUT v Praze

Ve středu 30. září 2026 se v prostorách Fakulty elektrotechnické a Fakulty strojní v pražských Dejvicích oficiálně otevírá expozice šesti desítek obrazů, které shromáždil investor a filantrop Jan Barta. Díla vystavuje na veřejnosti vůbec poprvé.

Toto spojení není náhodné. Jan Barta je potomkem slavného vynálezce a také absolventa pražské techniky Františka Křižíka, jehož busta je umístěna právě u vstupu do budovy FEL.

ČVUT se tímto počinem řadí mezi významné zahraniční vysoké školy, v jejichž kampusech se studium technických a přírodních věd snoubí s uměním už tradičně. Rozvíjet nejen odborné znalosti, ale poskytnout studujícím také kontakt s uměleckým světem a pomoci rozvinout i další stránky jejich osobnosti, je prvotní motivací majitele sbírky k zápůjčce.

Prezentovaný soubor uměleckých děl záměrně zahrnuje autorky a autory několika tvůrčích generací. Najdete zde obrazy Magdaleny Jetelové (*1946), Jana Híska (*1965), Krištofa Kintery (*1973), Patrika Hábla (*1975), Lukáše Karbuse (*1981), Radky Bodzewicz (*1991), Ester Knapové (*1993) a Anny Ruth (*1994).

Výstava, která potrvá zhruba rok, je přístupná akademické obci i všem zaměstnankyním a zaměstnancům ČVUT. Její součástí bude aplikace, která návštěvnice a návštěvníky expozicí provede.

<https://www.fs.cvut.cz/aktuality/3363-212/cvut-hosti-unikatni-sbirku-soucasneho-ceskeho-umeni-investora-a-filantropa-jana-barty>