

Festival "Jouer et mettre en scène"

28.8.2026 - | Université PSL

Les 4 élèves du cursus de Master mise en scène présenteront leurs travaux de fin d'étude lors du Festival Jouer et mettre en scène qui se déroulera du 15 septembre au 3 octobre 2026 dans les locaux de Romainville.

DL'âme

Texte et mise en scène Ahmed Amine Sahel

DL'ÂME est une création théâtrale contemporaine puisant son inspiration dans les profondeurs de la culture underground. La pièce met en scène les habitants d'un quartier populaire marqué par la criminalité, la violence et le trafic de stupéfiants. Confrontés à une réalité quotidienne faite d'insécurité et de précarité, les habitants décident d'organiser une assemblée publique au cœur de leur rue afin de réfléchir collectivement au devenir de leur mode de vie et à l'avenir de leur communauté.

Informations pratiques :

- Salle noire du site de Romainville - 43 rue de la Commune de Paris 93230 Romainville (Accès Ligne 5 du métro, arrêt Bobigny - Pantin - Raymond Queneau)
- Du 15 septembre au 17 septembre 2026 à 19h30
- *Les réservations seront actives à partir de fin août.*

En savoir plus

OR ou les rêves tumultueux

Écrit et dirigé par Julie Cecchini

D'après Hamlet de Shakespeare

OR ou les rêves tumultueux est une traversée de Hamlet de Shakespeare — non pas une mise en scène de la pièce, mais une réécriture libre qui sort d'une logique hamléto-centrique pour s'insérer dans les zones d'ombre de la pièce-colosse : ses endroits sous-traités ou trop souvent oubliés, qui concernent notamment les personnages féminins, Gertrude et Ophélie.

Informations pratiques :

- 43 rue de la Commune de Paris 93230 Romainville - Salle blanche du site de Romainville (Accès Ligne 5 du métro, arrêt Bobigny - Pantin - Raymond Queneau)
- Du 24 au 26 septembre 2026
- *Les Réservations seront actives à partir de fin août*

En savoir plus

Antimatière

Écriture et mise en scène Emma Dupont Leonardi

Pas de drame juste du feu des mots et le corps qui cherche à se réagencer se demande où va chacun de ses morceaux rassembler ses fragments tenter de remettre les choses à leur place ce geste, toujours le même l'encre sur le papier et soudain cette rencontre certains scientifiques supposent qu'il existe probablement dans l'univers des régions majoritairement composées d'antimatière comprenez-vous l'antimatière.

Un texte qui s'écrit devant nous. Un monde qui se lève par ce geste d'écriture. Une Femme qui parle à une Tête de cerf, ni tout à fait incarnée ni tout à fait mise à distance, dans laquelle se coule parfois la Poétesse qui l'écrit. Des présences comme autant de parts d'altérité que l'on rencontre dans les profondeurs de notre humanité, cette part d'Autre en soi. Et les équations d'un Physicien qui disent la structure des choses.

Informations pratiques

- Du 24 septembre à 19h, 25 et 26 septembre à 19H30
- 43 rue de la Commune de Paris 93230 Romainville - Salle noire du site de Romainville (Accès Ligne 5 du métro, arrêt Bobigny - Pantin - Raymond Queneau)
- *Les réservations seront actives à partir de fin août*

En savoir plus

La Hache

Mise en scène Pauline Couturon

D'après une nouvelle d'Agota Kristof

"Dans La Hache d'Agota Kristof, une femme parle. Elle raconte un accident. Son mari est mort, une hache plantée dans le crâne. Elle s'adresse à un médecin dont on n'entendra jamais les questions. Elle le guide, à travers un intérieur bouleversé, jusqu'au drame. Nous n'avons accès à la scène qu'à travers ses mots. Elle est à la fois le seul témoin, le seul récit, et la première suspecte. Alors même qu'elle défend l'hypothèse improbable de l'accident, une lecture évidente de la nouvelle est de la considérer coupable.

Informations pratiques

- Du 1er au 3 octobre 2026 - Les réservations seront actives à partir de fin août
- 43 rue de la Commune de Paris 93230 Romainville - Salle blanche du site de Romainville - (Accès Ligne 5 du métro, arrêt Bobigny - Pantin - Raymond Queneau)
- *Les réservations seront actives à partir de fin août*

En savoir plus

<https://psl.eu/agenda/festival-jouer-et-mettre-en-scene-0>