

Državni sekretar Peter Lovšin obiskal mednarodno arhitekturno šolo Thinking Hands

18.8.2026 - Jana Jocif | gov.si

V Dobravi pri Škocjanu na Dolenjskem je potekala intenzivna mednarodna poletna arhitekturna šola Thinking Hands, ki se je udeležil tudi državni sekretar na Ministrstvu za okolje in prostor Peter Lovšin. Udeleženci so pod vodstvom arhitektov, umetnikov, teoretikov in drugih mentorjev raziskovali, kako lahko arhitektura nastaja skozi neposreden odnos med človekom, materialom in prostorom.

Pri gradnji zemeljskega paviljona udeleženci spoznavajo tehnike, kot sta zbita zemlja in gradnja z ilovnatimi mešanici. Program povezuje štiri vsebinske sklope: gradnjo paviljona iz zemlje, načrtovanje in izvedbo kurnika v merilu 1 : 1, praktično obnovo stavbne dediščine ter kritične pogovore o etiki arhitekture, potrošniški kulturi, pomenu ročnega znanja, načinih gradnje. Ime Thinking Hands oziroma Misleče roke izhaja iz misli finskega arhitekta in teoretika Juhanija Pallasme, da roka ni le izvajalka že oblikovane zamisli, temveč tudi organ mišljenja. Šola poteka v Outsiderjevem centru za gradnjo z zemljo v Dobravi pri Škocjanu. Praktične delavnice dopolnjujejo pogovori o tem, kakšno arhitekturo potrebujemo v času odpadkov, podnebnih sprememb in vse večje odtujenosti od materialnega sveta.

Program povezuje štiri vsebinske sklope: gradnjo paviljona iz zemlje, načrtovanje in izvedbo kurnika v merilu 1 : 1, praktično obnovo stavbne dediščine ter kritične pogovore o etiki arhitekture, potrošniški kulturi, pomenu ročnega znanja in načinih gradnje v času okoljske krize.

Pri gradnji zemeljskega paviljona udeleženci spoznavajo tehnike, kot sta zbita zemlja in gradnja z ilovnatimi mešanici. Namesto industrijsko izdelanih in težko razgradljivih materialov uporabljajo lokalno zemljo ter raziskujejo njene konstrukcijske, prostorske in estetske možnosti.

Poseben sklop programa je namenjen gradnji kurnika. Projekt se je začel z arhitekturnim natečajem, izbrana zamisel pa se v okviru šole razvija in uresničuje kot dejanski objekt. Udeleženci tako spremljajo celoten proces – od arhitekturne ideje in načrtovanja do izbire materialov ter skupinske gradnje v merilu 1 : 1.

Tretji sklop je posvečen praktični obnovi obstoječih stavb. Delo temelji na spoštljivem odnosu do stavbne dediščine, razumevanju tradicionalnih materialov in ohranjanju tistega, kar v prostoru že obstaja. Praktične delavnice dopolnjujejo pogovori o tem, kakšno arhitekturo potrebujemo v času odpadkov, podnebnih sprememb in vse večje odtujenosti od materialnega sveta.

Ime Thinking Hands oziroma Misleče roke izhaja iz misli finskega arhitekta in teoretika Juhanija Pallasme, da roka ni le izvajalka že oblikovane zamisli, temveč tudi organ mišljenja. Šola zato temelji na učenju skozi izdelovanje: udeleženci materialov ne opazujejo le od daleč, ampak jih primejo v roke, preizkušajo in se odzivajo na njihove lastnosti.

Šola poteka v Outsiderjevem centru za gradnjo z zemljo v Dobravi pri Škocjanu. Na tej lokaciji že več let nastajajo raziskave, delavnice in prototipi, povezani z gradnjo iz surove zemlje, obnovo ter vključevanjem lokalnega znanja v sodobno arhitekturo.

Mentorji posameznih sklopov so umetnik Matej Andraž Vogrinčič, arhitekt Matevž Granda, arhitekta Klara Zalokar in Gerrit Müller-Scheeßel ter Nina Granda in Nina Dolar.

Več informacij:

Thinking Hands:

<https://outsider.si/summer-school-thinking-hands/>

Od natečajne zamisli do kurnika prihodnosti:

<https://outsider.si/od-natecajne-zamisli-do-kurnika-prihodnosti/>

<https://www.gov.si/novice/2026-08-18-drzavni-sekretar-peter-lovsin-obiskal-mednarodno-arhitekturno-solo-thinking-hands>