

Ministrstvo za kulturo predlaga izstop države iz soustanoviteljstva javnega zavoda za sodobni ples

11.8.2026 - | gov.si

Ministrstvo za kulturo bo Vladi Republike Slovenije predlagalo sprejem izjave o izstopu Republike Slovenije iz soustanoviteljstva Javnega zavoda za razvoj sodobne plesne umetnosti.

Odločitev temelji na celovitem pregledu dokumentacije, ki je pokazal, da ustanovitvenih dokumentov ni mogoče izvrševati na način, ki bi zagotavljal zakonito, pregledno in finančno vzdržno delovanje novoustanovljenega javnega zavoda. Ob pregledu je bilo ugotovljeno več pravnih in izvedbenih pomanjkljivosti, med drugim neustrezno načrtovano financiranje, neupoštevanje predpisanih postopkov za sofinanciranje ter nerešena vprašanja organizacije in upravljanja zavoda. Na te pomanjkljivosti so pristojne strokovne službe Ministrstva za kulturo opozarjale že pred podpisom ustanovitvenih dokumentov.

Pogodbenih obveznosti ni izpolnila nobena od treh soustanoviteljic. Ministrstvo za kulturo ni izvedlo predvidenega nakazila, prav tako svojih finančnih obveznosti nista izpolnili Mestna občina Celje in Mestna občina Nova Gorica.

»Naša odgovornost je, da javna sredstva namenjamo zakonito, pregledno in učinkovito. Ko ugotovimo, da izbrani model tega ne omogoča, smo dolžni poiskati boljše rešitev. Ta odločitev ni usmerjena proti sodobnemu plesu, temveč v ustvarjanje pogojev za njegov dolgoročni razvoj na pravno in finančno trdnih temeljih,« je povedala ministrica za kulturo **dr. Ignacija Fridl Jarc** in poudarila, da predlagani izstop ne pomeni zmanjšanja podpore sodobni plesni umetnosti.

»Nasprotno – da bi to zavezo tudi finančno podprli, je ministrstvo v predlogu sprememb proračuna za leto 2027 prvič oblikovalo posebno proračunsko postavko, namenjeno tudi razvoju sodobne plesne umetnosti z nazivom Ples, na kateri je načrtovanih 2,2 milijona evrov. S tem želimo, skladno z našo zavezo k večji podpori ustvarjalnosti ne pa birokraciji, zagotoviti, da bodo javna sredstva čim bolj neposredno namenjena ustvarjalcem na področju sodobnega ples.«

O nadaljnji organizacijski ureditvi Javnega zavoda za razvoj sodobne plesne umetnosti se bosta po izstopu Republike Slovenije odločali preostali soustanoviteljici, Mestna občina Celje in Mestna občina Nova Gorica. Ministrstvo pa bo skupaj s strokovno javnostjo ter lokalnimi skupnostmi iskalo nove, pravno in finančno vzdržne modele razvoja sodobnega plesa. Vizija ministrstva je vzpostavitev odprte mreže sodelovanja, v katero bi se lahko vključevale tudi druge slovenske občine. Takšen model bi omogočil razvoj razvejane mreže ustvarjalnih, produkcijskih, vadbenih in uprizoritvenih prostorov po Sloveniji ter ustvarjalcem zagotovil boljše pogoje za delo in razvoj.

<https://www.gov.si/novice/2026-08-11-ministrstvo-za-kulturo-predlaga-izstop-drzave-iz-soustanoviteljstva-javnega-zavoda-za-sodobni-ples>