

Euregio-Jugendblasorchester bei den Innsbrucker Promenadenkonzerten

17.7.2026 - | Land Tirol

Insgesamt drei Konzerte: Trient (23. Juli), Toblach (24. Juli) und Innsbruck (25. Juli).

- Probenwoche für NachwuchsmusikerInnen aus der Euregio Tirol-Südtirol-Trentino in Toblach (Südtirol)
- Dirigententrio leitet Orchester - neu dabei auch Lukas Hofmann aus Osttirol

Ab morgen, Samstag, treffen sich rund 60 talentierte NachwuchsmusikerInnen aus der Euregio Tirol-Südtirol-Trentino wieder zu einer intensiven Probenwoche in Toblach im Südtiroler Pustertal. Die einstudierten Stücke werden anschließend bei drei Abschlusskonzerten von Donnerstag, 23. Juli, bis Samstag, 25. Juli, in allen drei Landesteilen präsentiert. In Innsbruck tritt das Euregio-Jugendblasorchester am 25. Juli wieder im Rahmen der Promenadenkonzerte in der Hofburg auf.

„Harmonisches Ganzes aus drei Ländern“

Die Landeshauptleute mit Euregio-Präsident Anton Mattle (Tirol), Arno Kompatscher (Südtirol) und Maurizio Fugatti (Trentino) laden die Euregio-Bevölkerung ein, sich die Konzerte nicht entgehen zu lassen. Für LH Mattle steht das Euregio-Jugendblasorchester für die grenzenlose Kraft, die aus gemeinsam gesetzten Zielen entstehen kann: „Jugendliche aus drei Ländern mit unterschiedlichen Muttersprachen verschmelzen zu einem gemeinsamen Klangkörper. Aus Einzelinstrumenten wird ein harmonisches Ganzes und die Musik zur Sprache, die alle Menschen erreicht. Dieser Gedanke steht auch für die Euregio: Gemeinsam über Grenzen hinweg agieren bedeutet mehr Kraft, gemeinsam!“

Zwei neue Dirigenten

Geleitet werden die jungen MusikerInnen sowohl während der Probenwoche als auch bei den Konzerten von einem Dirigententrio. Franco Puliafito aus dem Trentino gehört dem Jugendblasorchester heuer bereits zum zehnten Mal an. Neu an seiner Seite sind Lukas Hofmann aus Osttirol und Michael Vikoler aus Südtirol. Das von ihnen zusammengestellte Programm mit klassischen und euregionalen Komponisten wird sowohl dem Alter des Ensembles als auch dem musikalischen Anspruch gerecht.

Konzerttermine

Trient (Trentino): Donnerstag, 23. Juli, 21.15 Uhr – Teatro Sociale („Teatro Capovolto“), Via Oss Mazzurana 19, freier Eintritt

Toblach (Südtirol): Freitag, 24. Juli, 18 Uhr – Euregio Kulturzentrum Gustav Mahler, Dolomitenstraße 41, freier Eintritt

Innsbruck (Tirol): Samstag, 25. Juli, 13 Uhr, im Rahmen der Promenadenkonzerte – Innenhof der Kaiserlichen Hofburg, Rennweg 1, Tickets bei der Konzertkassa oder im Online-Shop

Konzertprogramm

1. Europahymne, Ludwig van Beethoven
Dirigent: Michael Vikoler
2. Finlandia, Jean Sibelius (1865)
Dirigent: Michael Vikoler
3. Perspektiven, Tobias Psailer (1995)
Dirigent: Michael Vikoler
4. Ponte Romano, Jan Van der Roost (1956)
Dirigent: Franco Puliafito
5. Galileo, Thomas Doss (1966)
Dirigent: Lukas Hofmann
6. Resurges, Hermann Pallhuber (1967)
Dirigent: Lukas Hofmann
7. Eiffel Tower, Otto M. Schwarz (1967)
Dirigent: Franco Puliafito

Dirigenten

Lukas Hofmann (Tirol): Studierte Musikpädagogik mit Schwerpunkt Blasorchesterleitung an der Universität Mozarteum Salzburg sowie Blasorchesterleitung am Tiroler Landeskonservatorium, am Leopold-Mozart-Zentrum Augsburg und an der Musikhochschule Claudio Monteverdi Bozen. 2012 gründete er die Bläserphilharmonie Osttirol und ist seither ihr Dirigent und musikalischer Leiter.

Michael Vikoler (Südtirol): Ist seit seiner Jugend eng mit der Musikkapelle Völs am Schlern verbunden und steht ihr seit 1996 als Kapellmeister vor. Darüber hinaus übernahm er über viele Jahre hinweg verschiedene Funktionen im Bezirksvorstand, zunächst als Jugendleiter und Kapellmeisterstellvertreter. Von 2016 bis 2025 war er Bezirkskapellmeister des Bezirks Bozen. Er ist Mitglied im Jurorennetzwerk des Österreichischen Blasmusikverbandes und nahm mit seinen Ensembles erfolgreich an nationalen und internationalen Wertungsspielen teil. Seit März 2025 ist er Landeskapellmeister des Verbandes Südtiroler Musikkapellen.

Franco Puliafito (Trentino): Er schloss sein Studium am Musikgymnasium des Staatlichen Konservatoriums F.A. Bonporti in Trient ab, wo er in den Fächern Horn, Komposition und Instrumentierung für Kapellen graduierte. Im Jahr 2007 erwarb er am Konservatorium von Tilburg (Niederlande) unter der Leitung von Hardy Mertens einen Master-Abschluss in Dirigieren und Komposition. Auch als Kornettist ist er sehr aktiv. Als Dirigent kann er auf zahlreiche Produktionen in Italien und im Ausland verweisen. Seine Werke sind bei Scomegna und Animando erschienen. Derzeit unterrichtet er Horn an der italienischsprachigen Musikschule „Vivaldi“ in Bozen.

<https://www.tirol.gv.at/presse/meldungen/meldung/euregio-jugendblasorchester-bei-den-innsbrucker-promenadenkonzerten>