

UniverCity Ostrava!!! Spojení města, univerzit a inspirace na Meltingpotu

13.7.2026 - Jiří Šíma | Vysoká škola báňská - Technická univerzita Ostrava

Během letošního festivalu Colours of Ostrava se návštěvníkům opět představí UniverCity Ostrava!!! - společná stage města Ostravy, Ostravské univerzity a VŠB - Technické univerzity Ostrava. V rámci mezinárodního diskusního fóra Meltingpot nabídne čtyři dny inspirativních debat, přednášek, workshopů i setkání s osobnostmi, které formují budoucnost vědy, vzdělávání, technologií i městského života.

Od středy 15. července do soboty 18. července ožije stage UniverCity Ostrava!!! pestrým programem propojujícím vědu, umění, inovace i veřejný prostor. Návštěvníci se mohou těšit na diskuse odborníků z univerzitního prostředí, zástupců města i dalších inspirativních osobností. Program nabídne prostor pro sdílení nápadů, objevování nových perspektiv i aktivní zapojení publika.

Program statutárního města Ostravy odstartuje již ve středu 15. července zahajovací diskuzí „Metropole Ostrava-Katovice: Metropole střední Evropy“. Primátor Ostravy Jan Dohnal a generální konzulka Polské republiky v Ostravě Anna Olszewska v otevřeném rozhovoru představí vizi česko-polského příhraničí jako propojeného metropolitního prostoru. *„Ostrava nemá být městem, které končí u svých hranic. Pokud chceme být skutečnou metropolí, musíme přemýšlet v širším prostoru, který přirozeně sdílíme s Polskem, Katovicemi, univerzitami, firmami i lidmi na obou stranách hranice. Právě spojení města, univerzit a mezinárodní spolupráce ukazuje, že Ostrava má ambici být sebevědomým centrem střední Evropy. Meltingpot je pro takovou debatu ideální místo,“* uvedl primátor Jan Dohnal.

Ve čtvrtek 16. července nabídne město Ostrava na stage UniverCity Ostrava!!! sérii debat zaměřených na témata, která ovlivňují kvalitu života ve městě i jeho budoucí směřování. Návštěvníci se dozvědí více o roli Zoo Ostrava v ochraně ohrožených druhů a ochraně přírody, o tom, jak vytvářet podmínky pro zdravý pohyb a sport napříč generacemi, jak mohou drobné úpravy veřejného prostoru zlepšit bezpečnost a komfort každodenního života ve městě, a nahlédnou také do zákulisí vzniku názvu a vizuální identity kulturního komplexu VOX Ostrava. Přednášky propojí témata udržitelnosti, zdravého životního stylu, urbanismu i kultury a ukážou, jak Ostrava reaguje na výzvy současnosti.

„Meltingpot fórum v rámci festivalu Colours of Ostrava je místem, kde se přirozeně setkává kultura, vzdělávání, věda i veřejná debata. Jsem ráda, že se i letos město Ostrava spojilo s ostravskými univerzitami a společně vytváříme program, který otevírá důležitá témata budoucnosti našeho města. Budeme mluvit o ochraně přírody, zdravém životním stylu, podobě veřejného prostoru i o tom, jak vzniká identita významných kulturních projektů. Právě propojení odborníků, akademické sféry a města přináší nové pohledy a inspiraci pro všechny, kterým záleží na tom, jak se Ostrava rozvíjí a jak se v ní žije,“ uvedla náměstkyně primátora Lucie Baránková Vilamová.

Program **VŠB - Technické univerzity Ostrava** na diskusním fóru začne hned první den. Od středečních 16 hodin bude rektor univerzity profesor Igor Ivan diskutovat se svými protějšky z Ostravské univerzity a Slezské univerzity v Opavě o odpovědnosti a budoucnosti vysokých škol v měnícím se světě. *„Svět se mění rychleji než kdy dříve a univerzity musí být aktivní součástí této proměny. Právě proto chceme na Meltingpotu otevírat témata, která budou formovat naši budoucnost. Jsem rád, že o nich můžeme diskutovat nejen v akademickém prostředí, ale také s širokou veřejností,“* říká rektor VŠB-TUO Igor Ivan. Svůj program pak VŠB-TUO nabídne v pátek 17. července. Návštěvníci se mohou těšit na debaty o energetickém využití vodíku, vztahu nejmladší

generace k práci nebo o tom, jakou změnu světa přinesou kvantové počítače. O propojení techniky s uměním se ve společné debatě postarají profesor Radek Martinek a malířka Klára Sedlo. Jejich společný experimentální projekt Metamorfózy umění se zaměřuje na propojení umění a umělé inteligence.

Štafetu odborných debat na Meltingpotu převeze čtvrtý den festivalu v sobotu 18. července Ostravská univerzita. Diskusní okruhy se tentokrát rozprostrou napříč historií, současností a zároveň pohlédnou i do budoucna. Debatu na často diskutované téma umělé inteligence povedou Pavel Danihelka, Ondřej Volný a Filip Šlapal pod názvem „AI a budoucnost lidstva i přírody“ (12:00–13:00). Do skutečného světa nás přenesou navazující téma „Wellbeing v době algoritmů: Jak si dávkovat realitu“ (14:00–15:00), v jehož rámci budou debatovat Martin Štěpnička, Aleš Neusar a Josef Kundrát. Do historie nahlédneme prizmatem gamedevu (vývoje her) díky diskusi Tomáše Grussmanna, Roberta Antonína a Jiřího Gregora (15:45–16:45). Závěrečnou debatu o budoucnosti a o tom, jaký svět nás čeká, povedou Jan Beneš, Petra Macounová a Vladimír Baar (17:30–18:30).

Celý program letošního ročníku Meltingpotu nabízí širokou škálu aktuálních a místy i znepokojujících témat, která přirozeně vybízejí k zamyšlení nad tím, kam jako společnost směřujeme. *„V době, kdy čelíme řadě společenských i technologických výzev, považuji za důležité vytvářet prostor pro otevřenou diskusi mezi odborníky a veřejností. Právě to je jeden z rozměrů, který dělá Meltingpot výjimečným. Velmi si vážím toho, že organizátoři dávají univerzitám možnost otevírat aktuální témata a přinášet je lidem v prostředí, kde se přirozeně setkávají návštěvníci nejrůznějších profesí, zájmů i životních zkušeností. Věřím, že právě takové debaty mohou přispět k lepšímu porozumění světu kolem nás a stát se impulsem k pozitivním změnám,“* dodává rektor Ostravské univerzity Petr Kopecký.

Program nabídne rovněž prostor pro aktivní odpočinek v podobě workshopů, z nichž si odnesete nejen vědomosti o rukodělné výrobě, ale třeba i novou dovednost a nějakou drobnost pro radost.

<https://www.vsb.cz/cs/detail-novinky?reportId=52265>