

Jan Vogler bleibt weitere fünf Jahre Intendant der Dresdner Musikfestspiele

3.7.2026 - | Stadt Dresden

Landeshauptstadt würdigt die erfolgreiche internationale Entwicklung des Festivals.

Der Cellist Jan Vogler wird die Dresdner Musikfestspiele weitere fünf Jahre als Intendant leiten. Das hat der Dresdner Stadtrat in seiner Sitzung am 25. Juni 2026 bestätigt. Die neue Amtszeit als Intendant beginnt am 31. Oktober 2026 und endet am 30. Juni 2031. Mit der Entscheidung bekräftigt die Landeshauptstadt Dresden ihr Vertrauen in die Leitung des städtischen Musikfestivals durch Jan Vogler und setzt auf Kontinuität für die weitere Entwicklung der Dresdner Musikfestspiele.

Jan Vogler hatte die Intendanz für das 1978 gegründete Festival 2009 übernommen. Er hat die Dresdner Musikfestspiele seitdem weiterhin erfolgreich ausgebaut und umfangreich Drittmittel eingeworben.

„Die mehrheitliche Entscheidung des Dresdner Stadtrats bekräftigt die Entwicklung der Dresdner Musikfestspiele zu einem bedeutenden Musikfestival für die Landeshauptstadt, das den kulturellen Sommer in unserer Stadt einläutet. Jan Vogler hat mit vielen Ideen dazu beigetragen, dass die Musikfestspiele einen wichtigen Bereich der Kultur und des Tourismus in Dresden einnehmen. Ihm gelingt es jedes Jahr, großartige Musiker nach Dresden zu locken und mit einem vielfältigen Programm das Publikum zu begeistern.“

Oberbürgermeister Dirk Hilbert

„Mit Jan Vogler haben wir einen Erfolgsfaktor dafür, die Dresdner Musikfestspiele auch in den nächsten fünf Jahren erfolgreich im internationalen Bewusstsein auf der musikalischen Landkarte zu verankern und Menschen für Dresden als Musikstadt zu begeistern.“

Kultur- und Tourismusbürgermeisterin Annetrin Klepsch

„Ich bedanke mich bei dem Dresdner Stadtrat für das Vertrauen. Dresden hat sich in den letzten Jahren sehr prominent in der internationalen Festivallandschaft etabliert. Ich freue mich darauf, diesen Weg weitere fünf Jahre gestalten zu dürfen.“

Jan Vogler, Cellist und Intendant der Dresdner Musikfestspiele

Jan Vogler ist 1964 in Ost-Berlin geboren. Als Cello-Solist konzertiert er mit den namhaftesten Orchestern und Dirigenten weltweit. Der Stadt Dresden ist er seit 1985 eng verbunden. Zu den Höhepunkten seiner Karriere zählt u. a. der Auftritt mit den New Yorker Philharmonikern unter der Leitung von Lorin Maazel 2005 anlässlich der Wiedereröffnung der Dresdner Frauenkirche.

Die Dresdner Musikfestspiele prägt er als Intendant mit visionärem Weitblick und Programmen, die international Beachtung finden. Dazu gehört das Projekt „The Wagner Cycles“ ebenso wie das Format „Cellomania“ und „Dresden singt“ als großes Open-Air-Fest für alle.

https://www.dresden.de/de/rathaus/aktuelles/pressemitteilungen/2026/07/pm_007.php?pk_campaign=RSS&pk_kwd=news