

Slovenský komorný orchester vystúpi na prestížnych festivaloch vo Francúzsku

30.6.2026 - | Slovenská filharmónia

Po ukončení 77. koncertnej sezóny Slovenskej filharmónie odcestuje Slovenský komorný orchester pod umeleckým vedením Ewalda Danela do Francúzska, kde sa v dňoch 3. - 5. júla 2026 predstaví na dvoch prestížnych festivaloch klasickej hudby - Flâneries Musicales de Reims v Remeši a Festival des Forêts v Compiègne.

Popri komornom orchestri sa v sólových partoch predstavia vedúci nástrojových skupín **Pavel Bogacz**, **Martin Petřík** a **Andrej Gál**, ako aj umelecký vedúci **Ewald Danel** a tiež vychádzajúca hviezda francúzskej hudobnej scény - hoboistka **Clarisse Moreau**, prvá hoboistka Orchestre National de Lyon. Pravidelne spolupracuje s poprednými európskymi orchestrami, vystupuje ako sólistka a aktívne sa venuje aj komornej hudbe ako členka dychového kvinteta Altra Quintet. V roku 2015 získala prestížne ocenenie pre mladých interpretov Elba Festival Prize.

Na festivale v Compiègne uvedú umelci okrem iných diel aj skladbu súčasného francúzskeho skladateľa **Nicolasa Bacriho** *Concerto luminoso „L'été / Leto“* z cyklu *Štyri ročné obdobia*, ktorá bola skomponovaná špeciálne pre Festival des Forêts.

Vo Francúzsku zaznejú v interpretácii Slovenského komorného orchestra diela od baroka až po súčasnosť. Program je zostavený z diel Johanna **Pachelbela**, **Alessandra Marcella**, **Johanna Sebastian Bacha**, **Josepha Haydna**, **Wolfganga Amadea Mozarta**, **Antonína Dvořáka**, **Josefa Suka**, **Romana Bergera**, **Valentina Silvestrova** a ďalších skladateľov.

<https://www.filharmonia.sk/aktuality-a-novinky/slovensky-komorny-orchester-vystupi-na-prestiznych-festivaloch-vo-francuzsku>