Мінкульт представляє ще десять експертів ініціативи «Тисячовесна»

24.6.2026 - | Ministerstvo kultury ta informpolityky

Міністерство культури України продовжує знайомити з експертами ініціативи Президента України Володимира Зеленського «Тисячовесна», які оцінюють проєкти учасників програми:

- Алла Самойленко — кастинг директорка, членкиня Європейської та Української кіноакадемій, учасниця Міжнародної асоціації кастинг директорів (ICDA);
- Іван Сауткін — кінорежисер, кінооператор, художник, куратор мистецьких проектів, власник та засновник ZHOVID THE RESIDENCE, співзасновник ВАВИЛОН’13, співзасновник «Асоціації неігрового кіно України», член «Української гільдії режисерів»;
- Євгенія Стрижевська — діячка культури, організаторка та засновниця музичних фестивалів, авторка та ведуча програм про музику на радіо і телебаченні, арт-директорка клубів та культурних платформ, журналістка, викладачка;
- Ігор Кромф — український кінокритик, автор медіа про нову українську культуру Лірум та LB.UA, ведучий подкасту «Режисерська версія». Член FIPRESCI, «Спілки кінокритиків України», а також комітету Національної премії кінокритиків «Кіноколо»;
- Ганна Бескровна — режисерка та сценаристка анімаційних фільмів «Борщ, або Смажені сандалі», «Метро під курником», «Газ всередині нас», «Малятко как-как-как», автор проєкту «Дружні черв’ячки»;
- Віталій Строкоус — художник-аніматор, режисер та кінорежисер, який працював у таких відомих анімаційних студіях як Ріхаг, Netflix, Paramount, Sony Animation, Cartoon Network Studios, над кількома телевізійними шоу та фільмами, номінованими на премію «Оскар»;
- Владислав Корнієнко — генеральний директор державного підприємства «Національний цирк України», академік Національної академії мистецтв України;
- Іванна Найда — генеральна продюсерка телеканалу «ПЛЮСПЛЮС», лідера серед дитячої аудиторії в Україні та медіаменеджерка з більш ніж 30-річним професійним досвідом в індустрії;
- Гліб Лук’янець — українсько-польський кінопродюсер, засновник Gogol Film та Gogol Foundation. Працює у сфері європейських копродукцій, розвиваючи документальне та ігрове кіно, пов’язане з Україною та регіоном Центрально-Східної Європи;
- Дмитро Бєлінський — продюсер повнометражного анімаційного фільму «Микита Кожум’яка».

«У межах другого етапу «Тисячовесни» експерти долучаються до оцінювання проєктів, поданих на конкурс за сімома напрямами. Кожну заявку незалежно оцінюватимуть п’ять експертів за визначеними критеріями. Експертне оцінювання триває до 28 липня. Саме на цьому етапі визначатимуться проєкти, які отримають шанс на державну підтримку та реалізацію своїх ідей. Дякую кожному експерту за готовність інвестувати свій час і досвід у розвиток української культури», — зазначила Віцепрем’єр-міністерка з гуманітарної політики України — Міністерка культури України **Тетяна Бережна**.

Нагадаємо, «Тисячовесна» — найбільша державна ініціатива підтримки українського культурного продукту з бюджетом 4 млрд грн. Програма покликана посилити український культурний простір і підтримати створення сучасного українського контенту.

Загалом на конкурс надійшло 2634 проєкти з усієї України. Така кількість проєктів свідчить про

великий творчий потенціал української культури та готовність авторів створювати культурний продукт.

Деталі — на culture.gov.ua

https://mincult.gov.ua/news/minkult-predstavlyaye-shhe-desyat-ekspertiv-inicziatyvy-tysyachovesna-2