

Z truhlice i zo skrine, nosilo sa a či nie?

22.6.2026 - | Považské múzeum

Od 19. júna 2026 bude v Sobášnom paláci v Bytči sprístupnená výstava s názvom Z truhlice či zo skrine, nosilo sa a či nie?, ktorá prezentuje bohatstvo a rozmanitosť tradičného ľudového odevu našich predkov z vybraných obcí Horného a Stredného Považia.

Výstava ponúkne jedinečný pohľad na odevnú kultúru našich predkov prostredníctvom krojov a odevných súčastí zo zbierkového fondu Považského múzea, Vlastivedného múzea v Považskej Bystrici a zo súkromných zbierok. Zastúpených bude takmer dvadsať lokalít regiónu, pričom kompletne kroje pochádzajú prevažne z 20. storočia. *„Odev považujeme za neverbálny jazyk svojej doby. Odrážal spoločenské postavenie, úlohu jednotlivca v komunite a prostredníctvom formy, materiálu, výzdoby či farebnosti vypovedal o etnickej, regionálnej a často aj konfesionalnej príslušnosti svojho nositeľa,”* priblížila kurátorka výstavy, etnologička Mgr. Adriana Bárdyová.

Návštevníci sa dozvedia viac o vývoji tradičného odevu, jeho funkciách a použitých materiáloch. Výstava zároveň poukazuje na zmeny, ktoré zasiahli tradičný odev v priebehu 20. storočia. Do ženského odevu začali prenikať mestské módné prvky, čím vznikla tzv. polomestská forma charakteristická novými materiálmi, jednoduchším strihom a striedmejšou výzdobou. Mužský tradičný odev postupne zanikol a nahradil ho mestský spôsob odievania.

„Výstava Z truhlice či zo skrine, nosilo sa a či nie? ponúkne návštevníkom možnosť spoznať tradičný odev ako významný kultúrny a historický fenomén, ktorý dokumentuje spôsob života, estetické cítenie i identitu obyvateľov regiónu Horného a Stredného Považia,” doplnila A. Bárdyová.

Slávnostné otvorenie výstavy sa uskutoční 18. júna o 17.00 hod. Výstava bude prístupná do 15. septembra 2026 v rámci prehliadky Sobášneho paláca.

<https://pmza.sk/vystavy/2026/z-truhlice-i-zo-skrine-nosilo-sa-a-ci-nie>