

Fond malých projektů česko-rakouské spolupráce 2014-2020 bilancuje

16.3.2023 - Eva Neuwirthová | Krajský úřad Kraje Vysočina

„V rámci programu Interreg se Fond malých projektů stal osvědčeným nástrojem, jenž umožňuje rozvíjet a podporovat spolupráci mezi institucemi, organizacemi a obcemi na obou stranách hranice. Je to dlouhodobě jeden z nejpřístupnějších fondů z hlediska obtížnosti získání finančních prostředků EU, jsou to otevřené dveře do světa spolupráce mezi Českou republikou a Rakouskem sloužící také k odbourávání bariér mezi lidmi žijícími v příhraničí,“ vyzdvihuje přednosti fondu Hana Hajnová, náměstkyně hejtmanky pro regionální rozvoj.

Na Vysočině, která je součástí programového území, bylo mezi roky 2018–2022 podpořeno a realizováno 61 projektů za téměř 770 tisíc Euro. Nejaktivnějším příjemcem na Vysočině byla Agentura Free Time Jemnice, která v oblasti aktivit pro děti uskutečnila 5 projektů. Vyznavačům aktivního pohybu zase dělala radost Tělovýchovná jednota Podyjí Černíč, která připravila 4 projekty. Mezi aktivní žadatele patřilo rovněž město Žďár nad Sázavou a spolek Zámek a klášter Žďár. Město se zapojilo do 4 projektů a spolek do dalších 3. Z toho je patrné, že i oblasti, které jsou v Kraji Vysočina geograficky vzdálenější od hranice s Rakouskem, mohou být pro přeshraniční spolupráci atraktivní.

Projekty podpořily širokou škálu aktivit v různých oblastech, od spolupráce sportovních klubů přes pořádání hudebních festivalů a kulturních a řemeslných akcí, pohádkových a vzdělávacích aktivit pro děti až po přeshraniční přenos know-how na téma průmysl 4.0. či výměnu zkušeností v oblasti silničního hospodářství. Správcem FMP na Vysočině bylo Sdružení obcí Vysočiny.

A o čem konkrétně mohou malé česko-rakouské projekty být, vypovídají některé ukázkové projekty.

Projekt zaměřený na sklářství, které má na Žďársku velkou tradici, se skládal ze sklářsko-sochařského sympozia a společné umělecké výstavy. Během sympozia vytvořili čeští a rakouští skláři a sochaři 3 díla, v nichž vynikl jak průnik mezi světem kamene a skla, tak i mezi rakouským a českým uměleckým přístupem. Ve výstavním prostoru Staré radnice a v kapli sv. Barbory ve Žďáru nad Sázavou se společně představilo na padesát výtvarných prací z dílen 6 rakouských a 14 českých umělců. Název „Průhledy“ tak odrážel nejen téma skla, ale naznačoval rovněž cestu skrz materiály, umělecké techniky, hranice a národnosti.

Cílem projektu „Vzdělávací programy o vodě a krajině“ bylo zvýšit povědomí o důležitosti vodních ekosystémů v prostředí, ve kterém žijeme, a přilákat veřejnost, aby se aktivně účastnila workshopů a výukových programů zaměřených na vodu a vodní svět. Pro tyto účely partneři projektu zrevidovali a zdokonalili výukové texty, programy a materiály a proškolili desítky pedagogů a pracovníků ekocenter formou studijních cest vedoucích na obě strany hranice. Proběhly exkurze pro české žáky do rakouského střediska Unterwasserreich a jeden pedagog byl vyslán na praxi k rakouskému partnerovi.

„Také v programovém období 2021–2027 bude fond plnit důležitou funkci a já se moc těším na další zajímavé aktivity, které obohatí život v česko-rakouském příhraničí, a všem realizátorům malých projektů bych chtěla popřát mnoho úspěchů, protože společně dokážeme více!“ uzavřela Hana Hajnová.

- Více informací Oldřich Sklenář, odbor regionálního rozvoje
Krajský úřad Kraje Vysočina

https://www.kr-vysocina.cz/vismo/dokumenty2.asp?id=4119340&id_org=450008