

V Paláci Archa je k vidění jedinečná výstava „Básník v ghettu“

16.6.2026 - | Ústav pro studium totalitních režimů ČR

Ústav pro studium totalitních režimů zve školy, studenty i širokou veřejnost na mimořádnou výstavu Básník v ghettu, která je od 16. června do 31. prosince 2026 k vidění ve výstavním sále Paláce Archa v Praze. Slavnostní vernisáž proběhla za účasti Michaela Dagona, syna Pavla Fischla, jehož deníkové záznamy tvoří základ celé expozice. Úvodní slovo pronesl Kamil Nedvědický, 1. náměstek ředitele ÚSTR.

Projekt představuje jedinečné propojení autentického literárního svědectví holocaustu s tvorbou jednoho z nejvýznamnějších izraelských výtvarníků současnosti, Zvi Tolkovského. Výstava je určena především organizovaným skupinám nad deset osob, zejména žákům a studentům základních, středních a vysokých škol. Vstup je zdarma, návštěvu je však z organizačních důvodů nutné rezervovat předem. **Ústav pro studium totalitních režimů** zároveň nabízí zájemcům komentované prohlídky vedené odbornými pracovníky, které návštěvníkům pomohou lépe porozumět historickému i uměleckému kontextu výstavy.

„Série obrazů vytvořených speciálně pro tento projekt přináší současnou uměleckou reflexi tragických událostí 20. století.“

Výstava vznikla na základě mimořádného dialogu mezi deníkovými zápisky Pavla Fischla a výtvarnou interpretací Zvi Tolkovského. Fischl, který prošel terezínským ghetttem i vyhlazovacím táborem Auschwitz II-Birkenau, si navzdory nelidským podmínkám vedl literární deník zachycující každodenní život v době nacistické perzekuce. Jeho zápisy představují unikátní svědectví o síle lidského ducha a významu kultury v podmínkách totalitního útlaku. Na Fischlovy texty navázal izraelský umělec Zvi Tolkovsky, jehož vlastní rodina se stala obětí nacistické genocidy v Bělorusku. Série obrazů vytvořených speciálně pro tento projekt přináší současnou uměleckou reflexi tragických událostí 20. století a vytváří silný mezigenerační dialog o paměti, identitě a odpovědnosti. Součástí projektu je také publikace *Jen čtyři měsíce*, kterou v roce 2025 vydal **Ústav pro studium totalitních režimů** ve spolupráci s nakladatelstvím Argo. Kniha obsahuje Fischlovy autentické texty doplněné ilustracemi Zvi Tolkovského.

Výstava nabízí jedinečnou příležitost propojit výuku moderních dějin, občanského vzdělávání a kulturní výchovy. Návštěvníci se mohou prostřednictvím konkrétního lidského příběhu seznámit s důsledky nacistické totality a zamyslet se nad významem historické paměti, lidské důstojnosti, tolerance a občanské odpovědnosti.

Praktické informace:

Výstava: Básník v ghettu

Termín: 16. června – 31. prosince 2026

Místo: Palác Archa, Na Poříčí 26, Praha 1, výstavní sál ve 2. patře

Vstupné: zdarma

Návštěvy: pouze po předchozí rezervaci

Určeno zejména pro: školní skupiny, studenty a organizované skupiny nad 10 osob

Komentované prohlídky: zajišťuje Ústav pro studium totalitních režimů po předchozí domluvě

Zájemci o návštěvu výstavy a komentovaný výklad si mohou rezervovat termín prostřednictvím

Ústavu pro studium totalitních režimů.

<https://www.ustrcr.cz/v-palaci-archa-je-k-videni-jedinecna-vystava-basnik-v-ghettu>