

Výstava Čo drôt spojil, čas nerozdelí... putuje ďalej

10.6.2026 - | Považské múzeum

Výstava Považského múzea Čo drôt spojil, čas nerozdelí... opäť putovala ďalej. Od 5. 6. 2026 do 30. 10. 2026 si ju verejnosť môže pozrieť v reprezentatívnych priestoroch košickej Galérie ÚLUV-u. Jej autorkami sú etnologička Mgr. Katarína Kendrová a historička Mgr. Katarína Hallonová z drotárskeho oddelenia Považského múzea. Ide už v poradí o jej tretiu prezentáciu, po Drotárskom pavilóne v areáli Budatínskeho hradu a SNM v Martine. Výstava približuje slovenské drotárstvo, od roku 2019 zapísané do UNESCO, netradičným spôsobom. Venuje sa prvotnej vandrovej forme remesla, kedy drotári putovali po krajine a drôtom, neskôr aj plechom, opravovali poškodené predmety každodennej potreby.

Škála rôznych pomôcok, riadov či náradia, ktoré k svojej práci používal vidiecky ľud, bola na gazdovstvách až neuveriteľne široká. Návštevníci preto môžu vidieť najmä tie opravované predmety, ktoré charakterizujú spätosť človeka s pôdou, ktoré nevyhnutne potreboval k zvládnutiu bežných povinností v domácnosti, okolo hospodárstva či k zhotoveniu odevu. Výstava celkovo predstavuje takmer 100 druhov exponátov najrozmanitejších funkcií, ale aj tvarov a materiálov, akými sú hlina, drevo, prútie, rohovina, plech, sklo, porcelán či kamenina, v celkovom počte 250 kusov.

Všetky prezentované exponáty pochádzajú predovšetkým zo zbierkového fondu Považského múzea a časť zo Slovenského národného múzea v Martine.

<https://pmza.sk?p=78233>