

Studující Sutnarky navrhli interiéry nové radnice plzeňské Čtyřky

22.5.2026 - Monika Bechná | Západočeská univerzita v Plzni

Obřadní místnost i zastupitelský sál. To jsou prostory, jejichž podobu výrazně ovlivnili studující Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara ZČU. V nové budově radnice čtvrtého plzeňského obvodu v Masarykově ulici se jejich návrhy staly skutečností.

Studující Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara Západočeské univerzity v Plzni (FDU) postupně mění podobu západočeské metropole. Nově se veřejnosti otevírá obřadní místnost radnice Městského obvodu Plzeň 4, kterou navrhla právě Sutnarka. Ve stejné budově studující pomáhali upravit i zastupitelský sál. Na projektu se podílely zhruba dvě desítky studentů a studentek druhých a třetích ročníků bakalářského studia specializace Design nábytku a interiéru, své návrhy přidali i studující prvního ročníku navazujícího magisterského oboru.

„Řešení zadání pro klienta bereme jako důležitou součást výuky. Studenti pracují s reálným zadavatelem, navrhují celkový koncept a atmosféru interiérů, vše s ohledem na požadavky uživatele. Důležité je respektovat účel místnosti, ergonomii i proveditelnost návrhu a zároveň zůstat kreativní a originální,“ řekla proděkanka pro tvůrčí činnost FDU ZČU a vedoucí ateliéru Design nábytku a interiéru Jana Potiron. Podobné projekty jsou podle ní pro všechny cennou zkušeností.

Obřadní síň je laděna do slavnostní atmosféry prostřednictvím světlejších tónů, přírodních materiálů a dřevěných prvků. Dominantou prostoru je křišťálový lustr. *„Je složen z mnoha třpytivých prvků a světelných zdrojů a stává se tak ozdobou celého prostoru,“* popsala Potiron. Autorkou vítězného návrhu je Viktorie Sniegoňová, několik prvků vzešlo i z návrhu Magdalény Smutkové. Zastupitelský sál zase sází na modrou barvu, která podle Jany Potiron *„prezentuje stabilitu, důvěru a vážnost“*, a na výrazné měděné lamely. Klíčovou roli hraje i propracované akustické řešení. Stěny pokrývají textilní i dřevěné obklady a dřevěné lamely jsou na řečnickém pultu i na hlavním stole. Vítězný návrh tohoto prostoru vytvořily Adéla Chloupková a Pavla Malinová.

„Chtěli jsme zapojit mladou generaci, ukázat jejich kreativitu a pohled. Spolupráce s místní univerzitou nám přišla jako přirozená cesta, jak propojit akademické prostředí s reálnými projekty našeho obvodu. Studenti často přinášejí nové nápady a mají odvahu přemýšlet jinak,“ vysvětlil podstatu spolupráce se Sutnarkou místostarosta Čtyřky Jan Kakeš. Výsledek si pochvaloval i starosta čtvrtého plzeňského obvodu Tomáš Soukup: *„Máme velkou radost, že jsme mohli vybrané návrhy převést do reality. Vznikly krásné prostory, které působí harmonicky a zatím máme jen tu nejlepší zpětnou vazbu.“*

Spolupráce s plzeňskou Čtyřkou není pro fakultu ničím výjimečným, jde naopak o součást dlouhodobého partnerství. Například Luděk Míšek z ateliéru Socha a prostor takto vytvořil památník generálu Josefu Eretovi v Červeném Hrádku a ateliér komiks a ilustrace pro děti aktuálně pracuje už na druhém dílu komiksu Doubravecké příběhy. Díky projektům, jako byla úprava prostor nové radnice plzeňské Doubravky, se studující setkávají s reálnými zadavateli a učí se pracovat s jejich požadavky od prvního nákresu až po finální realizaci. Právě tento přesah za hranice ateliéru fakulta považuje za nedílnou součást kvalitního designového vzdělávání.

Veřejnost si může obřadní síň i zastupitelský sál prohlédnout v sobotu 23. května. Vedení čtvrtého obvodu totiž slavnostně otevře celou budovu nové radnice. Program začne v 11:00 a skončí v 19:30. Podrobnosti jsou na webu plzeňské Čtyřky.

<https://info.zcu.cz/Studujici-Sutnarky-navrhli-interiery-nove-radnice-plzenske-Ctyrky/clanek.jsp?id=9572>