

Urszula Pieczek na Vyšehradskom literárnom štipendiu v Bratislave

19.5.2026 - | Literárne informačné centrum

Štvorica jarných rezidentiek Vyšehradského literárneho štipendia pôsobí v Bratislave od 1. mája do 12. júna 2026.

Tohtoročné jarné štipendistky z krajín Vyšehradskej štvorky budete mať možnosť osobne spoznať počas medzinárodného literárneho festivalu Brak. Diskusia, ktorú bude moderovať Mária Modrovich, sa uskutoční v nedeľu **31. mája o 15.30 v Letnej čítárni U Červeného raka**. Všetkých srdečne pozývame.

Rezidentkou z Poľska je dlhoročná novinárka a redaktorka Urszula Pieczek, ktorá pôsobí v poprednom denníku *Gazeta Wyborcza*. Venuje sa témam, akými sú spoločenské zmeny, migrácia, vojna a hranice v strednej a východnej Európe. V minulosti pôsobila ako redaktorka časopisu *New Eastern Europe*, ktorý sa venuje politickému, sociálnemu a kultúrnemu vývoju v regióne. Bola tiež spoluzakladateľkou a redaktorkou trojjazyčného magazínu *Radar* vydávaného v poľštine, ukrajinčine a angličtine. Vo svojom akademickom výskume sa zameriava na pohraničné oblasti a postkoloniálny diskurz v regióne.

Na rezidenčnom pobyte v Bratislave plánuje Urszula Pieczek pripraviť dve rozsiahle reportáže o slovensko-ukrajinských vzťahoch. Jej zámerom je preskúmať, ako sa vzťahy oboch krajín vyvíjajú od začiatku plnoformátovej ruskej invázie na Ukrajinu a ako politika premiéra Roberta Fica formuje postoje verejnosti voči Ukrajine. Chce sa tiež venovať rastúcim protiukrajinským náladám v strednej Európe a zistiť, či sú živé predovšetkým politikou, alebo sa odrážajú aj v každodenných spoločenských vzťahoch. Jej cieľom je snaha skombinovať politickú analýzu s ľudskými príbehmi a ponúknuť komplexný pohľad na danú tematiku.

Ukážku z tvorby si môžete prečítať tu.

Tohtoročné jarné štipendistky z krajín Vyšehradskej štvorky budete mať možnosť osobne spoznať počas medzinárodného literárneho festivalu Brak. Diskusia, ktorú bude moderovať Mária Modrovich, sa uskutoční v nedeľu **31. mája o 15.30 v Letnej čítárni U Červeného raka**. Všetkých srdečne pozývame.

Rezidentkou z Poľska je dlhoročná novinárka a redaktorka Urszula Pieczek, ktorá pôsobí v poprednom denníku *Gazeta Wyborcza*. Venuje sa témam, akými sú spoločenské zmeny, migrácia, vojna a hranice v strednej a východnej Európe. V minulosti pôsobila ako redaktorka časopisu *New Eastern Europe*, ktorý sa venuje politickému, sociálnemu a kultúrnemu vývoju v regióne. Bola tiež spoluzakladateľkou a redaktorkou trojjazyčného magazínu *Radar* vydávaného v poľštine, ukrajinčine a angličtine. Vo svojom akademickom výskume sa zameriava na pohraničné oblasti a postkoloniálny diskurz v regióne.

Na rezidenčnom pobyte v Bratislave plánuje Urszula Pieczek pripraviť dve rozsiahle reportáže o slovensko-ukrajinských vzťahoch. Jej zámerom je preskúmať, ako sa vzťahy oboch krajín vyvíjajú od začiatku plnoformátovej ruskej invázie na Ukrajinu a ako politika premiéra Roberta Fica formuje postoje verejnosti voči Ukrajine. Chce sa tiež venovať rastúcim protiukrajinským náladám v strednej Európe a zistiť, či sú živé predovšetkým politikou, alebo sa odrážajú aj v každodenných

spoločenských vzťahoch. Jej cieľom je snaha skombinovať politickú analýzu s ľudskými príbehmi a ponúknuť komplexný pohľad na danú tematiku.

Ukážku z tvorby si môžete prečítať tu.

<https://www.litcentrum.sk/clanok/urszula-pieczek-na-vysehradskom-literarnom-stipendiu-v-bratislave>