Verdiho Messa da Requiem pod taktovkou Saschu Goetzela

15.5.2026 - | Slovenská filharmónia

Vo štvrtok a piatok 21. a 22. mája 2026 zaznie v Koncertnej sieni Slovenskej filharmónie veľkolepé vokálno - inštrumentálne dielo Giuseppe Verdiho Messu da Requiem. Slovenská filharmónia a Slovenský filharmonický zbor /zbormajster prof. Thomas Lang/ sa predstavia pod taktovkou rakúskeho dirigenta Saschu Goetzela.

Skladba vznikla po smrti významného talianskeho spisovateľa Alessandra Manzonihov roku 1873, ktorého Verdi obdivoval. Vytvoril ho za krátky čas a venoval jeho pamiatke. Premiéra zaznela o rok neskôr v milánskom chráme sv. Marka pri príležitosti prvého výročia básnikovej smrti za účasti vynikajúcich umelcov, osobností cirkevného i politického života vtedajšieho Talianska; Rekviem sa onedlho stalo najčastejšie uvádzaným dielom svojho druhu. Radí sa k veľdielam cirkevnej hudby a jeho postavenie na koncertných pódiách má hudobný aj mystický rozmer. Sólistami večerov budú Sara Duchovnay (soprán), Ester Pavlů (mezzosoprán), John Irvin (tenor) a Nicolas Legoux (bas). Veľkolepé a dojemné Verdiho dielo zaznie v Koncertnej sieni SF o 19.00 h.

https://www.filharmonia.sk/aktuality-a-novinky/verdiho-messa-da-requiem-pod-taktovkou-saschu-goetzela-0