Barbora Hrínová na Vyšehradskom literárnom štipendiu v Bratislave

5.5.2026 - | Literárne informačné centrum

Štvorica jarných rezidentiek Vyšehradského literárneho štipendia pôsobí v Bratislave od 1. mája do 12. júna 2026.

Tohtoročných jarných štipendistov z krajín Vyšehradskej štvorky budete mať možnosť osobne spoznať počas medzinárodného literárneho festivalu BRaK. Diskusia, ktorú bude moderovať Mária Modrovich, sa uskutoční v nedeľu 31. mája o 15.30 v Letnej čitárni U Červeného raka. Všetkých srdečne pozývame.

Rezidentkou zo Slovenska je spisovateľka a scenáristka Barbora Hrínová. Jej debutová zbierka poviedok *Jednorožce* (Aspekt, 2020) získala najprestížnejšie slovenské ocenenie Anasoft litera 2021 a bola preložená do šiestich jazykov. Tento rok sa očakáva vo vydavateľstve Seagull Books anglický preklad. Najnovším románom Barbory Hrínovej je *Plachý dom* (Artforum, 2025)

Počas rezidenčného pobytu bude autorka pracovať na novej poviedkovej zbierke s pracovným názvom *Ezoterické poviedky.* Zameria sa v nej na témy špecifické pre životy štyridsiatnikov: starnutie tela, otváranie srdcovej čakry, naplnené aj nenaplnené vzťahy jedinečných postáv. Plánovaná kniha tematizuje aj „spiritualitu, okultizmus či formy náboženského cítenia, ktoré sú v našej spoločnosti vytlačené na okraj“.

Ukážku si môžete prečítať tu.

Tohtoročných jarných štipendistov z krajín Vyšehradskej štvorky budete mať možnosť osobne spoznať počas medzinárodného literárneho festivalu BRaK. Diskusia, ktorú bude moderovať Mária Modrovich, sa uskutoční v nedeľu 31. mája o 15.30 v Letnej čitárni U Červeného raka. Všetkých srdečne pozývame.

Rezidentkou zo Slovenska je spisovateľka a scenáristka Barbora Hrínová. Jej debutová zbierka poviedok *Jednorožce* (Aspekt, 2020) získala najprestížnejšie slovenské ocenenie Anasoft litera 2021 a bola preložená do šiestich jazykov. Tento rok sa očakáva vo vydavateľstve Seagull Books anglický preklad. Najnovším románom Barbory Hrínovej je *Plachý dom* (Artforum, 2025)

Počas rezidenčného pobytu bude autorka pracovať na novej poviedkovej zbierke s pracovným názvom *Ezoterické poviedky.* Zameria sa v nej na témy špecifické pre životy štyridsiatnikov: starnutie tela, otváranie srdcovej čakry, naplnené aj nenaplnené vzťahy jedinečných postáv. Plánovaná kniha tematizuje aj „spiritualitu, okultizmus či formy náboženského cítenia, ktoré sú v našej spoločnosti vytlačené na okraj“.

Ukážku si môžete prečítať tu.

https://www.litcentrum.sk/clanok/barbora-hrinova-na-vysehradskom-literarnom-stipendiu-v-bratislave