

Hurvínek slaví stovku. Muzeum Cheb chystá interaktivní výstavu s česko-německým přesahem

27.4.2026 - Jana Boučková | Krajský úřad Karlovarského kraje

V sobotu 16. května 2026 proběhne v Muzeu Cheb slavnostní vernisáž výstavy HURVÍNEK *1926 - FOREVER ... Stane se tak v rámci již 22. ročníku Festivalu muzejních nocí, kdy jsou tradičně zpřístupněna muzea a galerie v evropských metropolích do pozdních večerních hodin. Návštěvníci muzea tak budou moci v jediný večer zažít nejen otevření nové výstavy s doprovodným programem, ale i projít si celou stálou expozici.

Výstava připomene sto let od vzniku jedné z nejznámějších českých loutek. Přiblíží také životní příběh jejího tvůrce, loutkáře a řezbáře Gustava Noska (1887–1974), blízkého spolupracovníka a přítele Josefa Skupy, který v 60.–70. letech v Chebu žil a tvořil.

„Chceme propojit tradici s moderní formou a oslovit jak rodiny s dětmi, tak návštěvníky ze zahraničí. Výstava bude plně dvoujazyčná a návštěvníci si vyzkoušejí, co obnáší práce loutkoherce, nebo uslyší Spejbla s Hurvínkem v různých jazycích,“ říká vedoucí odborného oddělení Muzea Cheb Mgr. Michal Beránek.

Výstava nabídne řadu interaktivních prvků přibližujících Hurvínka i generacím, které se s ní již běžně nesetkávají. Součástí bude také krátký úvodní film, ve kterém tato ikonická postavička návštěvníky provede místy, která jsou v Chebu spojena se jménem Gustava Noska.

V rámci výstavy budou probíhat komentované prohlídky a edukační programy pro školy. „Školní děti i předškoláci si mohou vyrobit vlastní jednoduchou loutku a středoškoláci se zase dozví, jak je možné, že na Silvestra 1944 se v drážďanské věznici na MathildenstraÙe přes dveře cel hrálo téměř dvouhodinové představení Hurvínek a Spejbl ve vězení,“ doplňuje muzejní pedagog Jan Charvát.

Součástí Muzejní noci, během níž bude výstava představena návštěvníkům, bude večerní loutkové vystoupení souboru Buchty a loutky. Ten v sobotu 16. května od 19:00 uvede v Muzeu Cheb inscenaci s názvem: „Bývalí loutkáři z loutkoherecké skupiny Západočeského divadla v Chebu, aneb v jaké pohádce jste za posledních sto let chtěli Hurvínka vidět a zatím se vám to nepodařilo!“.

Projekt vznikl ve spolupráci s Mitteldeutsches Marionettentheatermuseum v braniborském Bad Liebenwerda a ukazuje, že české a slovenské loutkářství – zapsané v roce 2016 na Reprezentativní seznam nemateriálního kulturního dědictví lidstva (UNESCO) – je živou tradicí, která přirozeně přesahuje hranice jednotlivých zemí.

(TZ - Muzeum Cheb, p. o. Karlovarského kraje)

<https://www.kr-karlovarsky.cz/aktuality/hurvinek-slavi-stovku-muzeum-cheb-chysta-interaktivni-vystavu-s-cesko-nemeckym-presahem>