Sviatok sakúr na EUBA 2026 prepojil japonskú kultúru a univerzitnú atmosféru

20.4.2026 - | Ekonomická univerzita v Bratislave

Na Ekonomickej univerzite v Bratislave sa v stredu 15. apríla 2026 konalo podujatie Sviatok sakúr na EUBA ako súčasť 4. ročníka Festivalu sakúr a umenia 2026. Univerzita sa do festivalu zapojila po prvýkrát a priblížila tak význam sakúr, ktoré sú v Japonsku symbolom krásy, pominuteľnosti a nových začiatkov.

Podujatie otvoril Boris Mattoš, prorektor pre medzinárodné vzťahy, ktorý zdôraznil význam prepájania kultúrnych tradícií s medzinárodnými aktivitami univerzity a rozvoja vzťahov s partnermi v Japonsku. Podujatie spoluorganizoval a moderoval Vladimír Grežo, zakladateľ Festivalu sakúr a predseda predstavenstva Bratislavského kultúrneho hubu. Vo vystúpení priblížil vznik slovensko-japonského festivalu a symboliku sakúr. **Podľa jeho slov je vstup Ekonomickej univerzity v Bratislave do Festivalu sakúr a umenia cenným momentom, ktorý prepája akademické prostredie s kultúrou a medzinárodným porozumením.**

Podujatia sa zúčastnil aj J.E. Yasuhiro Kawakami, veľvyslanec Japonska na Slovensku, ktorý ocenil aktivity EUBA smerujúce k rozvoju vzťahov s Japonskom. Osobne sa poďakoval rektorovi EUBA, prof. Ferdinandovi Daňovi, za podporu a rozvíjanie väzieb s Japonskom. Na podujatí vystúpil aj Pavol Demeš, bývalý minister medzinárodných vzťahov SR a autor publikácie *Slovensko a Japonsko: prvých 30+ rokov*, ktorý poukázal na vývoj vzájomných vzťahov medzi Slovenskom a Japonskom.

Skúsenosti študentov a japonská poézia

Súčasťou programu bol aj *Haiku moment*, počas ktorého študent z Ritsumeikan Asia Pacific University, ktorý je na EUBA na výmennom študijnom pobyte, predniesol vlastnú báseň venovanú sakurám. Naň nadviazali krátke rozhovory so študentmi EUBA, ktorí v minulom období absolvovali študijné pobyty na Tokyo International University. V diskusii sa podelili o svoje očakávania pred odchodom aj o konkrétne skúsenosti zo života v Japonsku. Zhodli sa, že pobyt im priniesol nielen nové akademické poznatky, ale aj silnú osobnú skúsenosť. Ocenili prístup miestnych ľudí, organizáciu každodenného života aj možnosť spoznať odlišnú kultúru zblízka.

Japončina a interaktívny program

Zaujímavým prvkom programu bola aj interaktívna minilekcia japončiny, ktorú pripravil študent 1. ročníka na Fakulte medzinárodných vzťahov EUBA Serhii z Kyjeva. Ako držiteľ medzinárodného certifikátu z japončiny predstavil účastníkom základné frázy a priblížil jazyk hravou formou.

Sprievodný program ponúkol priestor na kreatívne aktivity, počas ktorých si účastníci mohli vyskúšať skladanie origami, japonskú kaligrafiu či prezrieť si fotografickú výstavu sakúr. Podujatie vyvrcholilo neformálnym stretnutím pri sakurách v areáli EUBA, kde pokračovali rozhovory a vznikli aj spoločné fotografie.

Sviatok sakúr na EUBA tak vo svojom prvom ročníku ukázal potenciál stať sa tradíciou, ktorá na univerite prepája kultúry, buduje priateľstvá a posilňuje medzinárodné vzťahy.

https://euba.sk/aktivity-a-media/aktuality/3162-sviatok-sakur-na-euba-2026-prepojil-japonsku-kulturu-a-univerzitnu-atmosferu