

Ohlédnutí za Pedagogickými dny 2026

30.3.2026 - | Univerzita Hradec Králové

V týdnu od 23. do 27. března 2026 se na Pedagogické fakultě Univerzity Hradec Králové uskutečnil již 32. ročník Pedagogických dnů. Tato tradiční a respektovaná událost opět potvrdila svou významnou roli v akademickém i společenském životě fakulty. Představila mimořádně bohatý a tematicky rozmanitý program, který zahrnoval odborné přednášky, semináře, workshopy, konference i kulturní a společenské aktivity. Přibližně osmdesát programových položek vytvořilo prostor pro sdílení poznatků, mezioborový dialog i setkávání napříč pedagogickou a odbornou komunitou.

Pedagogické dny byly zahájeny v pondělí 23. března. Již dopoledne zaplnila aulu **přednáška Stanislava Motla** s názvem „Jak jsem hledal Malého prince“. Renomovaný reportér a dokumentarista se ve svém vystoupení vydal po stopách autora slavného díla Antoine de Saint-Exupéry a nabídl nejen poutavé vyprávění o jeho životních osudech, ale také podnětnou interpretaci jednoho z nejvýznamnějších literárních textů moderní doby.

Program prvního dne dále doplnila řada odborných vystoupení napříč obory. Pozornost publika vzbudila premiéra divadelního představení v ruském jazyce „Молчание“ v podání skupiny Inspirace. Den byl zakončen projekcí dokumentárního filmu „**Pohřbené naděje**“, po níž následovala debata se Štěpánem Černouškem, která nabídla prostor pro reflexi témat otevřených filmem.

Úterní program plynule navázal dalšími odbornými i popularizačními aktivitami, jež podpořily intenzivní výměnu zkušeností mezi účastníky z akademického i profesního prostředí. Významnou událostí byla veřejná debata „**Jako pěst na oko: města pod nánosem vizuálního smogu**“, která otevřela aktuální problematiku vizuálního smogu a jeho dopadů na kvalitu života ve veřejném prostoru. Diskuze se zúčastnili odborníci z oblasti architektury, urbanismu i dalších příbuzných disciplín.

Středa 25. března patřila hlavní přednášce Pedagogických dnů s názvem „**Když se sen o kampusu naplní. Od Pedagogického institutu k Univerzitě Hradec Králové a kampusu Na Soutoku**“. Přednáška nabídla ucelený historický i kontextuální pohled na vývoj univerzity od jejích počátků až po současnost a připomněla klíčové milníky formování jejího institucionálního i prostorového zázemí.

Vrcholným momentem celého týdne se stal **Slavnostní večer Pedagogické fakulty UHK**. Ten zahájila děkanka fakulty dr. Nella Mlsová, která ve svém vystoupení zdůraznila význam kontinuity, tradice i dalšího směřování fakulty. V průběhu večera došlo k oficiálnímu pojmenování Auly Petra Ebena, k němuž promluvili rektor univerzity doc. Jan Kříž, prorektor pro studium, kvalitu a uměleckou činnost prof. František Vaníček, kvestor Ing. Aleš Klicnar a poslanec Parlamentu České republiky Matěj Ondřej Havel.

Nedílnou součástí večera bylo slavnostní udělení pamětních medailí za obětavou práci a dlouhodobý přínos k rozvoji fakulty. Ocenění převzali doc. Marta Faberová, dr. Jana Doležalová, doc. Tomáš Svatoš, Danièle Geffroy Konšťacký, doc. Vladimír Koblížek, doc. Jaroslav Lokvenc, prof. Bohuslav Mánek a doc. Vladimír Hrubý. Slavnostní atmosféru večera završil koncert studentů Hudební katedry.

Závěrečné dny programu patřily odborným konferencím, workshopům a mezinárodním setkáním, které otevřely aktuální otázky vzdělávání i širší společenské výzvy a nabídly prostor pro sdílení zkušeností i navazování nových spoluprací.

Dvaatřicátý ročník Pedagogických dnů tak potvrdil své pevné postavení v akademickém kalendáři Pedagogické fakulty Univerzity Hradec Králové. Celý týden se nesl ve znamení inspirace, odborného dialogu i smysluplného propojování teorie s praxí, stejně jako otevřenosti směrem k odborné i širší veřejnosti.

<https://www.uhk.cz/cs/pedagogicka-fakulta/pdf/aktualne/ohlednuti-za-pedagogickymi-dny-2026>