Světoznámý umělec Rik Oostenbroek míří na VŠB-TUO

24.3.2026 - Petra Halíková | Vysoká škola báňská - Technická univerzita Ostrava

Na Fakultu materiálově-technologickou VŠB-TUO zavítá světoznámý umělec Rik Oostenbroek. V budoucnu společně propojí umění, materiály a moderní technologie.

Fakulta materiálově-technologická VŠB-TUO připravuje výjimečnou návštěvu světově uznávaného umělce Rika Oostenbroeka, jehož tvorba propojuje digitální design, 3D grafiku a abstraktní vizuální umění. Návštěva, která proběhne 27. března 2026, otevře prostor pro novou spolupráci na pomezí umění, materiálového inženýrství a pokročilých moderních technologií. Nizozemský umělec, který patří mezi výrazné osobnosti současné digitální scény a spolupracoval s globálními značkami i kreativními studii po celém světě, je známý svým dynamickým stylem kombinujícím barvu, pohyb a prostor. Ve své tvorbě dlouhodobě propojuje digitální a fyzické médium a hledá nové způsoby, jak přenést virtuální objekty do reálného světa.

„Návštěva Rika Oostenbroeka je pro naši fakultu mimořádnou příležitostí, jak propojit svět špičkového digitálního umění s materiálovým inženýrstvím a moderními technologiemi. Věříme, že právě tato mezioborová spolupráce otevírá nové cesty nejen pro výzkum, ale i pro kreativní přístup k práci s materiály,“ říká Kamila Janovská, děkanka Fakulty materiálově-technologické. Společná iniciativa tak cílí na propojení umělecké kreativity s nejen technickým know-how fakulty.

Umění ve spojení s materiály a technologiemi

Plánovaná spolupráce se zaměří zejména na:

· 3D tisk a experimenty s novými materiály,

· chemické úpravy povrchů a jejich vizuální i funkční efekty,

· 3D tisk jílových a keramických materiálů,

· umělecké slévárenství a práci s kovovými materiály,

· transformaci digitálních návrhů do fyzických objektů.

Cílem je vytvořit unikátní prostor, kde se propojí digitální umění s fyzickými materiály a výrobními technologiemi – od prvotního návrhu až po finální artefakt.

Inspirace pro studenty i výzkum

Návštěva Rika Oostenbroeka nabídne studentům i akademickým pracovníkům jedinečnou příležitost nahlédnout do procesu tvorby světového umělce a zároveň se aktivně zapojit do mezioborových projektů. *„Chceme studentům ukázat, že technické obory mají obrovský přesah do umění a designu. Spolupráce s takto výraznou osobností jim umožní nahlédnout na materiály a technologie z úplně nové perspektivy – jako na nástroj pro tvorbu a inovaci,“* dodává děkanka Kamila Janovská. Spolupráce má potenciál přinést nové impulzy nejen do oblasti umění, ale také do vývoje nových

materiálů a technologií.

FMT se soustředí na výuku a špičkový výzkum v materiálových, metalurgických, chemických, ekonomických a ekologických studijních programech se zaměřením na: technologie přípravy, zpracování a recyklace materiálů; materiálové inženýrství; nanomateriály a nanotechnologie; biomateriály a biomechaniku, inovace a design zdravotnických prostředků; chemické a environmentální technologie; management kvality; ekonomiku a management v průmyslu; výpočetní technologie v materiálových vědách.

https://www.vsb.cz/cs/detail-novinky?reportId=51456