

Divadlo v Dlouhé a jeho premiéra Zlaté město

4.12.2025 - | Městská část Praha 1

První inscenací Ivana Buraje nového uměleckého šéfa Divadla v Dlouhé je koláž dvou textů vídeňského dramatika Ödöna von Horvátha Povídky z vídeňského lesa a Víra, naděje, láska uváděná pod souhrnným názvem Zlaté město. Na scéně Matěje Sýkory, v kostýmech Kataríny Hollé, s hudbou Jakuba Kudláče a v choreografii Markéty Vajdové hraje celý soubor Divadla v Dlouhé a několik hostů.

Ocitáme se v blízké budoucnosti, v roce 2039, ve světě, který se pokouší vrátit se do starých zlatých časů. Dnes vnímáme, že ze strachu před nejistou budoucností se začínají prosazovat představy o návratu do minulosti, kdy byl svět ještě tzv. normální. Ovšem, co je tím normálním? A je vůbec možné vrátit se do minulosti?

Významným prvkem inscenace je použití live cinema, které popisuje dramaturgyně Tereza Marečková: „V situacích, kde nám to dávalo smysl, jsou na scéně dva kameramani a v zázemí střihač, který živě střihá to, co je vidět na plátně. Hlubší filozofie, která stojí za použitím kamer, je motiv iluzí, protože projekce psychologicky lícuje s tím, že máme o sobě i o druhých určité představy, projekce a mnoho iluzí. Oba naše příběhy o lásce jsou zároveň příběhy o iluzích, o zklamání a možná i o tom, že celá společnost si chtěla vytvořit nějakou iluzi o tom, že se vrátíme do doby, kdy byl svět ještě normální, všechno bylo v pořádku, všemu jsme rozuměli. To je hodně lákavá iluze, po níž někdy toužíme, protože spousta věcí kolem nás je různým způsobem znepokojující.“

Ivan Buraj režisér inscenace: „Zvolil jsem tuto techniku proto, že si myslím, že právě živé vznikání filmu během představení si nějak povídá s Horváthovým tématem konstruování iluzí a dávání si života do rámečku. Mám pocit, že dnes jsme podobně jako horváthovské postavy taky trochu zaskočení postupem světa a různými polykrizemi, jako by technologický pokrok postupoval rychleji, než naše duše jsou schopny obsáhnout.“

Píše se rok 2039. Po válkách se svět pokouší vrátit se do starých zlatých časů. Lidé mění svůj jazyk, gesta i oblékání podle představ o době, kdy svět byl ještě normální. Ideálem se stala Vídeň před více než sto lety. Pěstuje se sousedství, vzkvétají řemesla, procházky a dostihy. Muži chrání ženy. Rodina prožívá zlatý věk. Každý zná svoje místo. Najdou Marianna a Alžběta pravou lásku a odpuštění? Najdou ve Zlatém městě svůj pravý život?

Na jevišti uvidíte všechny všechny vaše oblíbené herce z Divadla v Dlouhé.

Divadlo v Dlouhé, Dlouhá 39, Praha 1 – Staré Město

<https://www.praha1.cz/divadlo-v-dlouhe-a-jeho-premiera-zlate-mesto>