

# MILAN LASOTA / Fáze a doteky

11.11.2025 - | Galerie výtvarného umění v Ostravě

**Vernisáž se uskuteční 3. 3. v 17 hodin.**

vstup volný

Výstava má divákovi zprostředkovat dvě zásadní polohy tvorby Milana Lasoty (1954–1998). Autodidakt Milan Lasota pocházel z Třince. Radíme ho do okruhu slezských konceptuálních autorů, které uskupila výstava Slezský koncept, kurátorovaná Martinem Mikoláškem a Andreou Węglarzyovou v roce 2004 v GVUO. Milan Lasota tematizoval svou tělesnost snášením doteků, otisků nebo třeba prstovou kresbou na podkladové materiály. Tyto otisky pak nabývaly podobu fází, cyklů či sérií. Výstava je rozšířena i o další tvůrčí polohy, autorovy objekty i šperky.

[https://www.gvuo.cz/aktuality/milan-lasota-faze-a-doteky-1\\_nd935](https://www.gvuo.cz/aktuality/milan-lasota-faze-a-doteky-1_nd935)