

MMS: Pražské hudební světy 2: Hudba a kolektivní vzpomínání v dnešní Praze

31.10.2025 - | Fakulta humanitních studií UK

Další setkání v rámci Mirjam Moravcová Seminar, pořádaného Katedrou sociální a kulturní antropologie FHS UK, nabídne příspěvek etnomuzikoložky Zuzany Jurkové s názvem Pražské hudební světy 2: Hudba a kolektivní vzpomínání v dnešní Praze.

Seminář proběhne v pátek 14. listopadu 2025 od 10:00 v místnosti 0.03.

Jaká minulost se vynořuje ve veřejném prostoru dnešní Prahy? Kdo jsou ti, kteří ji prostřednictvím hudby připomínají? Do širokého a flexibilního rámce z konceptů Kay Kaufman Shelemay (hudební svět, orig. soundscape, propojující sound, site a significance), Jana Assmanna (narativní dimenze konektivní struktury) a Astrid Erll (vzpomínání jako expresivní vyjádření potřeb a zájmů těch, kdo vzpomínají dnes) vkládám manifestace naší minulosti na koncertních pódii, divadelních jevištích i ulicích, a také v televizních pořadech nebo hudebních edicích poslední půldruhé dekády. V sedmi kapitolách knihy předkládám případové studie, které odpovídají na úvodní otázky, a jako celek vypovídají o nedávno minulém vzpomínání Pražanů.

Pozvánka ke stažení

<https://fhs.cuni.cz/FHS-1001.html?event=30879&locale=cz>