

Neohrožená vypravěčka příběhů. Minifestival připomene život a tvorbu Karen Blixen

23.9.2025 - Komerční sdělení | ČTK

Na začátku října v Praze připomene Skandinávský dům několika akcemi Karen Blixen (1885-1962), od jejíhož narození letos uplynulo 140 let. Tato významná spisovatelka, označovaná za první dámu dánské literatury, dodnes fascinuje jak neobyčejnými životními osudy, tak tvorbou, která kromě světoznámého románu *Vzpomínky na Afriku* zahrnuje zejména stylisticky i jazykově vybroušené novely a povídky.

„Cílem našeho minifestivalu Neohrožená Karen Blixen je nabídnout hlubší pohled na nejednoznačnou osobnost a texty této literární ikony,“ říká dramaturgyně festivalu Jitka Jindřišková. „Připravili jsme tři večery věnované autorčině tvorbě i životu. Návštěvníci festivalu se mohou těšit na setkání s předními českými skandinavisty a na zajímavé filmové projekce.“

Karen Blixen se narodila 17. dubna 1885 v dánském Rungstedlundu jako druhé dítě důstojníka, politika a spisovatele Wilhelma Dinesena. Rodina bohatých kupců a statkářů byla spřízněna s vysokou dánsko-švédskou šlechtou, a tak Blixenová spolu se čtyřmi sourozenci vyrůstala v aristokratickém měšťanském prostředí viktoriánské éry. Studovala na Královské akademii umění a původně se chtěla stát malířkou. S manželem, baronem Brorem Blixen-Fineckem, se rozhodla uniknout ze svázaného měšťanského prostředí. Usadili se v současné Keni na farmě s kávovými plantážemi, o niž Blixenová pečovala osmnáct let, nejprve s manželem a po rozvodu nevydařeného svazku i sama. Tuto část svého života později zachytila v autobiografickém románu *Vzpomínky na Afriku*, kterým se proslavila po celém světě. Literárními odborníky jsou pak vysoce ceněny její jazykově brilantní kratší texty, například novela *Babetina hostina* či povídkový soubor *Sedm fantastických příběhů*. Po návratu do Dánska a úspěchu prvních knih se Karen Blixen zapojila do společenského života a dál hojně cestovala. V pozdějších letech žila v ústraní na svém statku v Rungstedlundu a opouštěla ho jen zřídka také proto, že se netěšila dobrému zdraví. Zemřela 7. září 1962.

Festival zahájí 1. října v 19:00 v Kampusu Hybernská večer o Karen Blixen nazvaný *Mezi Dánskem a Afrikou*. Odbornice na skandinávskou literaturu **Helena Březinová** a **Radka Stahr** představí život a literární i výtvarné dílo Karen Blixen, poodhalí jejich světlé i temnější stránky a přiblíží autorčino místo v dánském i světovém literárním kánonu. Zazní také ukázky z díla v podání herečky **Marie Jansové**.

„V pondělí 6. října uvedeme v Kampusu Hybernská snímek *Karen Blixen bez masky*. Ten bude, pokud víme, v českém prostředí promítán vůbec poprvé. Režisér **Morten Henriksen** se v něm po letech pokouší najít odpovědi na otázky ohledně autorčiny sebeprezentace, jimiž se zabýval on i jeho otec, literární vědec **Aage Henriksen**, přítel Karen Blixen. Na veřejnosti se autorka totiž označovala za vypravěčku příběhů, v úzkém kruhu přátel o sobě mluvila jako o přítelkyni ďábla,“ přibližuje Jindřišková. Projekci bude předcházet půlhodinová přednáška **Martina Humpála** o osobnosti a tvorbě Karen Blixen.

Festival zakončí 7. října projekce hraného filmu *Dohoda* o paktu mladého básníka a stárnoucí hvězdy literárního nebe. Přestože jí literární svět leží u nohou, drží se Karen Blixen v ústraní. Ze své ulity však vystoupí, když potká nadaného mladého básníka **Thorkilda Bjørnviga** a vezme jej pod svá křídla výměnou za neochvějnou loajalitu. Slibuje mu literární slávu, pokud ji na oplátku bude bezpodmínečně poslouchat. Dánské drama podle skutečných událostí uvede Skandinávský dům v

kině Edison Filmhub v rámci cyklu **#ReadNordicFilm**. Literární úvod, který projekcím předchází, se zaměří na místa spjatá s autorčiným životem a literární díla dostupná v češtině, k nimž se *Dohoda* až symbolicky vztahuje. Stranou nezůstanou ani přeložené publikace o Karen Blixen od jiných autorek, jež život této výjimečné ženy inspiroval.

Festival **Neohrožená Karen Blixen** pořádá Skandinávský dům ve spolupráci s Kampusem Hybernská, Revue Prostor, Velvyslanectvím Dánska v ČR, kinem Edison Filmhub, produkční společností No Exit Production, distribuční společností Film Europe, a to za finanční podpory Ministerstva kultury ČR a Magistrátu hl. m. Prahy.

PROGRAM FESTIVALU:

ST 1. 10. 19:00 **HYB4 Čítárna: Mezi Dánskem a Afrikou - večer o Karen Blixen** (Kampus Hybernská)

PO 6. 10. 19:00 **HYB4 Film: Karen Blixen bez masky** s úvodem Martina Humpála (Kampus Hybernská)

ÚT 7. 10. 19:00 **#ReadNordicFilm: Dohoda** s úvodem Jitky Jindřiškové (Edison Filmhub)

Pro více informací viz <https://www.skandinavskydum.cz/neohrozena-karen-blixen/>

<https://www.ceskenoviny.cz/tiskove/zpravy/neohrozena-vypravecka-pribehu-minifestival-pripomene-zivot-a-tvorbu-karen-blixen/2724446>