

Kouzlo lehce neznámých míst Prahy 1 očima celoživotního patriota Josefa Vomáčky

9.7.2025 - | Městská část Praha 1

Kavárny i knihy

Můžeme startovat na místě Karlem IV. obestavěné vísky Opatovice – její půdorys ostatně Karel IV. do svého geniálního plánu nové Prahy zahrnul. Několik sousedních kavárniček nebo také poeticky i pivniček vytváří krásnou charakteristiku bohémských setkávání – a to pár kroků od turistického magnetu **Restaurace a pivovaru U Fleků**. Můžeme najít několik miniaturních výčepů, vinoték a provozoven v okolí Pštrossovy ulice, kde i dnes přitahují taková jména, jako **Bar NO 7, Strada del Vino, Terra el Mare** anebo pro sladkomilné **Věnečkárna U Janečků**, ha, konečně něco neopakovatelně českého.

Lidmi z uměleckého a hudebního světa je vyhledávaná kavárnička **Q Café**, přátelsky nalaďená pro velkou pražskou gay-komunitu. Nedaleko od drobounké **Coffee and Riot**. Své čestné místo na mapě Prahy má slavná **kavárna Velryba**, jedna z prvních soukromých po roce 1990. Ta má v útrobách nejen skvostný komorní bar, ale také galerii. Tou se může ostatně na svých stěnách pochlubit i vedlejší velmi dynamické **Jericho**, kam ještě nedávno docházela dožívající struktura undergroundu šedesátých let. Ve stejném domě najdeme neuvěřitelně levný a přátelský **Antikvariát Kant**. Majitelem je muž, pro kterého je prodej starých knih obrovským koníčkem.

Stejným koníčkem je vydávání publikací i pro majitele nakladatelství Torst, který zavaluje zejména svojí produkcí nedaleké špičkové **knihkupectví Ostrov**. Naproti můžeme jen vzdychnout nad původní malou **pivnici U Soudku**, přebudovanou na jakýsi pokus o hipsterské bistro – avšak protější **Nevinný bar Gecko** vás může nadchnout svojí neformální klientelou. Suterénní vinný bar **Separé**, jedno z lákadel Mikulandské, si také zakládá na své české klientele. A pozor, **nová budova UMPRUM** architekta Ivana Kroupy hned vedle nabízí i výstavní prostory. Vhodně je doplňuje **Galerie Sklenář**, patřící ke smetánce kvalitní pražské galerijní sítě.

A Perštýn? To je pro pražské pěší přímo žeh: sice už jsme v souboji s cizineckou klientelou takřka museli oželeť skvostnou **kavárnu Louvre**, na její neopakovatelnou atmosféru dvacátých let se stojí hodinové fronty, ale pozorný milovník města najde v přízemí stejného paláce hned několik tref – od nenápadného, ale přesto dvoupodlažního **Antikvariátu Křenek**, kde majitel předvádí své poklady zaslouzcům v prvním patře, pak stále živá **Reduta** se svými bonbónky – slavným **Jazz Clubem**, **Rock Café**, štamgastským **barem 20**, nejstarší pražskou prodejnou čaje (na místě je již 110 let !) a hlavně čtyřpodlažní **pivnici Pilsnerka**, která nabízí tolik míst k sezení i stání, že ji ani armády cizinců neobsadí. A to je skvostná pochvala.

Ještě jsme nenahlédli na Uhelný trh a jeho dvoupodlažní **Šatlavu** jako klub pro zdejší komunitu s hudebními programy a krty krásných knih, opodál volá Michalská, která zachraňuje genius loci oproti turisticky podbíživému Havelskému tržišti. Zaručeně dobře mezi Čechy kmetské generace se budete cítit v několika výčepch vína z moravské vinařské vsi Blatnice za ceny skoro nedávné, ve stejné ulici si můžete vybrat nejen skvostný **Jazz club U Staré paní** s úžasnou akustikou, ale mezi podbíživými podniky různé úrovně i perlu nazvanou Popocafepetl, poslední ze série stejnojmenných podniků, vznikajících počátkem devadesátých let. Intimní sklepní prostory však stojí za to – nejlevnější koktejly a hlavně piva z malých pivovarů za ceny opravdu zarážející (směrem dolů) vás budou šokovat.

Kino, kavárny i koření

V Bartolomějské ulici najdete nejlepší pražské **art-kino Ponrepo** se svojí vyhlášenou filmářskou noční kavárnou. Pokud byste nepohrdli chvílí klidu, na druhém nádvoří Náprstkova muzea číhá skrytá kolumbijská kavárnička **Dorado** s vlastní bujnou zahrádkou... Náprstkova ulice může být dalším překvapením – nejenže **velkokavárna Boršov** nabízí svižný mladý personál i hustý kulturní program, dá se tudy dojít do slavné, možná nejlepší pražské malé fotografické **galerie Fotografic** nebo do jednoho z mála pražských kořenářství Prodejny **U Salvátora**. **Bar Duende** není zapotřebí představovat – mezinárodní umělecká společnost je pro Prahu opravdu unikátní, a to nemůžeme pominout gruzínskou **Irma Guga** nebo vedlejší **trojlokál Atmosphere**, do jehož zadní části docházejí studující pražské DAMU. Míst, která zdobí naši původní a půvabnou Prahu 1, není málo, nejsou příliš vidět a budme za ně vděční.

<https://www.praha1.cz/kouzlo-lehce-neznamych-mist-prahy-1-ocima-celozivotniho-patriota-josefa-vomacky>