Státní opera má nového dirigenta, jmenuje se Flowbox EMOS a orchestruje energie v budově

2.4.2025 - | FLOWBOX

Po ocenění od středočeské hejtmanky má fiima Flowbox další pěkný počin. Státní opera díky němu vstupuje do nové éry hospodaření. Má nového "dirigenta", který řídí a orchestruje veškeré energetické toky v budově. Není to "nikdo" menší než systém FLOWBOX EMOS, který ve světě označili (v prestižním reportu Gartner) jako vzorové řešení pro bezuhlíkový energetický management. Takové uznání mimochodem získal jako jediná česká firma.

S tímto technologickým průlomem se **Státní opera stává průkopníkem moderního řízení energií v historických budovách.**

FLOWBOX EMOS tedy nyní hraje pomyslné první housle ve Státní opeře. Propojuje stávající systém MaR a umožňuje detailní sledování spotřeby elektřiny, plynu, vody a tepla.Implementace autonomního softwaru a s ním pokročilého energetického managementu byla dokončena v březnu 2025. Tento projekt nejenže přináší možnosti pokročilého řízení energií, ale také zvyšuje efektivitu provozu a identifikuje potenciální úspory.

Co v praxi FLOWBOX EMOS

- **Pokročilá analytika a vizualizace dat** – systém automaticky shromažďuje data a prezentuje je v uživatelsky přívětivém rozhraní.
- **Zefektivnění práce energetiků** – eliminuje manuální odečítání měřidel a snižuje administrativní zátěž.
- **Identifikace úspor a optimalizace spotřeby** – pomáhá odhalovat neefektivity a anomálie.
- **Automatizace reportingu** – generuje přehledné reporty a kontrolní podklady pro fakturaci energií.
- **Zvýšení efektivity výroby tepla a chladu** – vizualizace provozu tepelných čerpadel a chladicích zařízení umožňuje jejich optimalizaci.
- **Výpočet uhlíkové stopy** – sleduje emise CO_2 a poskytuje nástroje pro ekologické řízení provozu.

Pilotní provoz FLOWBOX EMOS poběží do srpna 2025, kdy proběhne komplexní vyhodnocení nasbíraných dat a dosažených úspor. "*Těší nás, že můžeme pomoci Státní opeře stát se vzorem moderního energetického managementu. Tento projekt dokazuje, že technologie mohou efektivně fungovat i v budovách s historickou hodnotou*," říká Tomáš Rendla, CEO společnosti FLOWBOX.

„Naším cílem bylo získat podrobnější přehled o energetických tocích, zejména výrobě tepla a chladu na zdrojích a jejich spotřebě na jednotlivých odběrných místech, v rámci areálu Státní opery, který je jedním z divadelních domů spadajících pod Národní divadlo. Instalovaný systém FLOWBOX EMOS nám umožňuje detailněji a v reálném čase i zpětně sledovat vývoj výroby tepla a chladu a spotřeb energií a vody. Díky tomu můžeme analyzovat tyto údaje a na základě získaných dat upravovat provozní parametry dotčených technologií.

V neposlední řadě poskytuje systém FLOWBOX EMOS souhrn dat, nezbytných pro energetické výkaznictví," uvedl zástupce ředitele technicko-provozní správy Národního divadla Ing. Jan Míka.

Na to, kde všude Flowbox šetří energie a jak to dělá, je možné se podívat třeba zde: https://www.flowbox.com/cs/references