Člověk a krajina v mediální době. Galerie Středočeského kraje představí tvorbu malířky Lindy Klimentové

6.3.2025 - Alena Sedláčková | Galerie Středočeského kraje

V Kutné Hoře, 5. 3. 2025 – Galerie Středočeského kraje zahájí 15. března výstavu Země taje malířky Lindy Klimentové, která se ve své tvorbě dlouhodobě věnuje propojení člověka s přírodou. Země taje představí desítku autorčiných maleb odrážejících krajinu jako zdroj tajemné síly a sebepoznání. Zároveň otvírají hlubší environmentální otázky, které jsou pro autorku klíčovým tématem. Vernisáž tohoto galerijního počinu, jehož kurátorkou je Veronika Marešová, se uskuteční 15. března od 16 hodin v refektáři GASK. Současně bude ve stejném čase zahájena i druhá březnová výstava Důvěrné obzory Oldřicha Kerharta.

Malířka **Linda Klimentová** (1977) vystudovala pražskou Akademii výtvarných umění v ateliéru malby Michaela Rittsteina v letech 2000–2006. Svou malířskou zkušenost opírá o znalost evropské malby na přelomu 19. a 20. století. Do své práce integruje různé stylové a filosofické tendence, jež se zaměřují na hlubší vnímání světa, s akcentem na přírodu a člověka. Na těchto základech si vybudovala vzdušnou akvarelovou techniku, kterou přenáší do akrylové malby. Sama Linda Klimentová shrnuje svoji aktuální tvorbu slovy: *„Hledám vyjádření vztahu člověka s krajinou – naše propojení, vzájemné ovlivňování a návaznost na naše konání. Snahu uvědomovat si sebe sama, naši*

existenci ve světě, v krajině, v přírodě…“

Výstava ***Země taje*** vnáší do výstavního prostoru Café Fatal environmentální téma prostřednictvím introspekce a sebepoznávání. *„Nejedná se však pouze o umělecký aktivismus, ale o výsledek dlouhodobého směřování umělkyně, kterou krajina a propojení s ní provází již od dětství. Ač dítětem velkoměsta, přesto nebo právě proto vždy tíhla k přírodě, jako ke zdroji moudré tajemné síly nabízející ochranu a útočiště těm, kteří s respektem a pokorou chápou, že jsou její nedílnou součástí,“* doplňuje kurátorka výstavy. Výstava *Země taje* propojuje tři tematické okruhy, na něž se autorka dlouhodobě zaměřuje. Prvním jsou krajinné scenérie rozdělené vodní hladinou či horizontem. Druhý motiv čerpá z rodinných vzpomínek spojených s pobyty na chalupě v Posázaví a jižních Čechách. Třetí tematická linie se věnuje otázkám původu, identity a smyslu existence v širším kontextu vesmíru. Výstava představí téměř dvacet akrylových maleb tradičních i kruhových formátů, jež odrážejí komplexní uvažování autorky nad smyslem existence a koloběhem života.

Tento výstavní projekt, probíhající od 16. března do 15. června 2025, doplní komentované prohlídky s autorkou a kurátorkou, podcast s moderátorem Petrem Adámkem a umělkyní a také audioprůvodce s komentářem Lindy Klimentové. V GASK shopu bude k prodeji výběr z autorčiny tvorby – linoryty *Sníh na potoce* a *Splynutí*.

Linda Klimentová – Země taje

16. **3. – 15. 6. 2025**

Vernisáž: 15. 3. od 16.00

Kurátorka: Veronika Marešová

Výstavní prostor: Café Fatal

Doprovodný program k výstavě:

12. **4. 2025 od 14.00**

Komentovaná prohlídka výstavou s autorkou a kurátorkou

31. **5. 2025 od 16.30**

Komentovaná prohlídka výstavou s autorkou a kurátorkou

Více na

www.gask.cz

Facebook

Instagram

Podcast G/ASK

Kontakt pro média:

Ing. Alena Sedláčková

+420 602 454 457

sedlackova@gask.cz

Nechte se (s)vést uměním!

GASK – Galerie Středočeského kraje je svým primárním posláním muzeem umění, což znamená, že spravuje, ochraňuje a strategicky buduje sbírkový fond českého i mezinárodního umění. Sbírky GASK představují navzdory historickým diskontinuitám mimořádně ucelený a kvalitní přehled českého výtvarného umění od konce 19. století až po současnost. V loňském roce, kdy galerie oslavila 60 let od svého vzniku, otevřela GASK novou stálou expozici *Labyrintem*, která prezentuje galerijní sbírky s důrazem na nové akvizice. Edukační a interpretační programy doprovázející výstavní dramaturgii GASK jsou nepostradatelnou součástí nabídky, kterou veřejnosti zajišťuje Lektorské centrum GASK.