

130. výročí lyrického modernisty Oldřicha Kerharta. GASK otvírá další ze série výstav letošní jarní sezony

6.3.2025 - Alena Sedláčková | Galerie Středočeského kraje

V Kutné Hoře, 5. 3. 2025 - V letošním roce připomene Galerie Středočeského kraje 130. výročí narození malíře, meziválečného Starosty Umělecké besedy a poděbradského rodáka Oldřicha Kerharta, jehož dílo bylo v období první republiky neodmyslitelnou součástí výtvarného dění v Československu. Výstava Důvěrné obzory představí umělcovu tvorbu, mezi jejíž klíčová témata patří pohledy na polabskou krajinu v období brzkého jara - autorovu poctu rodnému kraji. Vernisáž tohoto galerijního počínu, jehož kurátorem je vedoucí uměleckého oddělení GASK Richard Drury, se uskuteční 15. března od 16 hodin v refektáři GASK.



Poděbradský rodák Oldřich Kerhart (1895–1947) byl významnou osobností české moderní malby, zejména ve spojitosti s činností Umělecké besedy, jejímž starostou byl ve válečných a poválečných letech 1942–1947. V letech 1915–1917 studoval u prof. Jana Preislera na Akademii výtvarných umění v Praze. Ve svých obrazech se Kerhart věnoval především „lidské krajině“, ať v městských či venkovních výjevech, vyznačujících se lyrickou atmosférou. Výrazně se inspiroval polabskou krajinou, k níž měl silné osobní vazby. Jeho rodina byla součástí vážené poděbradské společnosti první republiky. *„Kerhartův otec byl průmyslník a dlouholetý okresní starosta, starosta Sokola a předseda lázeňské společnosti. Jeho starší bratr Vojtěch se podílel na architektonickém rázu nejen Poděbrad a dvě jeho realizace jsou zařazeny na seznam nemovitých kulturních památek České republiky. Mladší bratr Jaromír, jako pokračovatel rodinného podnikání a místostarosta města, byl*

pro svou pomoc rodinám zatčených a popravených spoluobčanů odvezen do Terezína a odtud do Osvětimi, kde zemřel,” dodal místostarosta Poděbrad pan Ladislav Langr.

Výstava v GASK připomene 130. výročí narození Oldřicha Kerharta a padesát let od jeho poslední velké přehlídky v tehdejší Středočeské galerii v Praze, jejíž je GASK přímou nástupnickou institucí. Představí průřez umělcovou tvorbou od raných expresionisticky laděných maleb přes harmonický neoklasicismus 20. a 30. let až po krajiny ze závěrečných 40. let hlásící se k odkazu Josefa Čapka. Na výstavě budou prezentovány vybrané okruhy z autorova díla, především krajinomalba, ale také Kerhartova malba portrétní – včetně několika portrétů členů autorovy rodiny. Vedle obrazů zde budou vystaveny ukázky z Kerhartovy tvorby kreslířské i grafické. Jádrem výstavy je tvořeno kolekcí děl ze sbírek GASK, bohatě doplněnou o zápůjčky z veřejných institucí i soukromých, převážně rodinných sbírek. Veřejnost tak bude mít vzácnou příležitost prohlédnout si obrazy, které jsou běžně nedostupné. Výstavu koncepčně a instalačně doplní sochy a plastiky Kerhartových generačních souputníků Václava Rabase a Karla Kotrby. *„Cílem výstavy v GASK je znovu upozornit na tvorbu této neprávem opomíjené osobnosti českého moderního umění, která se pohybovala mezi tradicí a pokrokem a reflektovala hluboký vztah ke krajině a národní identitě,”* dodává vedoucí kurátor GASK a autor výstavy Richard Drury. K výstavě, která potrvá do 8. června, vyjde na závěr letošního roku v rámci ediční řady *Přesahy grafiky* stručný katalog dokumentující její podobu.

Záštitu nad výstavním projektem převzal radní Středočeského kraje pro oblast kultury, památkové péče a cestovního ruchu Mgr. Václav Švenda: „Galerie Středočeského kraje se dlouhodobě věnuje prezentaci významných osobností českého výtvarného umění a Oldřich Kerhart mezi ně bezpochyby patří. Jeho lyrické krajinomalby jsou oslavou polabské krajiny a zároveň odkazem na bohatou tradici moderního malířství první poloviny 20. století. Jsem rád, že se GASK touto výstavou vrací k jeho tvorbě a připomíná tak veřejnosti umělecké hodnoty, které zůstávají inspirací i dnes.”

Oldřich Kerhart - Důvěrné obzory

16. 3. - 7. 6. 2025

Vernisáž: 15. 3. od 16.00

Kurátor: Richard Drury

Výstavní prostor: Galerie 3 – Přesahy grafiky a Blackbox

Více na

www.gask.cz

[Facebook](#)

[Instagram](#)

[Podcast G/ASK](#)

Kontakt pro média:

Ing. Alena Sedláčková

+420 602 454 457

sedlackova@gask.cz

Nechte se (s)vést uměním!

GASK – Galerie Středočeského kraje je svým primárním posláním muzeem umění, což znamená, že spravuje, ochraňuje a strategicky buduje sbírkový fond českého i mezinárodního umění. Sbírky GASK představují navzdory historickým diskontinuitám mimořádně ucelený a kvalitní přehled českého výtvarného umění od konce 19. století až po současnost. V loňském roce, kdy galerie oslavila 60 let od svého vzniku, otevřela GASK novou stálou expozici *Labyrintem*, která prezentuje galerijní sbírky s důrazem na nové akvizice. Edukační a interpretační programy doprovázející výstavní dramaturgii GASK jsou nepostradatelnou součástí nabídky, kterou veřejnosti zajišťuje Lektorské centrum GASK.