

Projekt Hudebního kulturně kreativního centra Lidové sady pokračuje. Vícepráce ovlivňují výslednou cenu

19.2.2025 - Filip Trdla | Krajský úřad Libereckého kraje

Aktuálně však kraj uzavřel čtyři dodatky ke smlouvě, které navýšily tuto cenu na současných 191.119.154,61 korun včetně DPH.

Důvodem jsou zejména vícepráce na změně uložení vzduchotechnického potrubí v podlaze malého a velkého sálu, konstrukční úpravy stropu nad 2. nadzemním patrem, nové podlahové konstrukce v 1. patře, nové Experimentální studio (replika) a další potřebné změny oproti původní projektové dokumentaci, které se objevily během výstavby. Další vícepráce spojené s opravou střechy a vestavbou ve 3. nadzemním patře se připravují v rámci dodatku č. 5, který bude předložen na nejbližší jednání krajské rady za předpokladu schválení navýšení finančního závazku ze strany Zastupitelstva Libereckého kraje.

„Rekonstruujeme památkově chráněný objekt z roku 1901 a musíme tedy nutně počítat i s problémy, které nebylo možné odhalit během stavebně technických průzkumů, přípravy stavby či samotného projektování,“ uvedla Květa Vinklátová, náměstkyně pro resort kultury a cestovního ruchu. *„Problém máme nyní především se stavem střechy. Počítali jsme původně jen s lokálními opravami, protože krytina měla podle odhadu před sebou ještě 7 až 10 let životnosti. Předpokládali jsme, že při rekonstrukci, která proběhla v podkroví objektu v roce 2012 byl zkontrolován stav krovu, se kterým byla vestavba spojena. Převzali jsme tedy projektovou dokumentaci k této vestavbě a vycházeli z toho, že byla realizována podle městem předaného projektu. Následně se prokázalo, že to tak není. Po prohlídce krovu stavební firma zjistila, že musí i tady dojít k rekonstrukci.“*

Plánované výdaje na vícepráce na střeše objektu jsou nyní 31 milionů korun včetně DPH. Dalších 12,1 milionu korun navíc je nutné investovat do nové vestavby ve 3. patře budovy. *„V případě, že bychom tuto skutečnost neřešili, nebylo by možné od Hasičského záchranného sboru Libereckého kraje získat závazné kladné vyjádření ke kolaudačnímu řízení. Z tohoto důvodu bylo rozhodnuto o demolicí a následné nové vestavbě, která bude v souladu s normami a právními předpisy České republiky,“* doplnila náměstkyně Květa Vinklátová.

V současné době má kraj schválenou dotaci z Národního plánu obnovy ve výši 121.000.000 korun. Podmínkou však je kolaudace a zprovoznění stavby do konce roku 2025. *„Intenzivně jednáme s Ministerstvem kultury o možnosti prodloužení o 3 až 5 měsíců,“* doplnila Vinklátová.

Generální oprava Lidových sadů s sebou přináší zejména modernizaci interiéru a přístavby, jež přinese kvalitnější zázemí pro umělce i návštěvníky. Vznikne kulturně kreativní centrum, které zachová historický ráz budovy, ale zásadně ji doplní o moderní technologie.

Díky chystanému projektu by měly v Lidových sadech vzniknout v rámci úprav stávajících učeben zkušebny pro začínající hudebníky a kapely a také nahrávací studio, kde by si mohli pořídit vlastní nahrávky. Dojde též k rekonstrukci velkého a malého sálu - Experimentálního studia. Kromě vybavení zvukovou a světelnou aparaturou a moderními technologiemi pro projekce získají tyto prostory nově řešenou vzduchotechniku, elektroniku a akustiku.

V budově Lidových sadů bude také nový výtah, který zajistí bezbariérový přístup napříč jednotlivými podlažími. Rekonstrukce zahrne rovněž další prostory - přísálí, balkon, galerie, technickou místnost pro velký sál a rozvodnu, chodbu v prvním patře, šatny, salonek, vstupní halu či toalety.

<http://www.kraj-lbc.cz/aktuality/projekt-hudebniho-kulturne-kreativniho-centra-lidove-sady-pokracuje-viceprace-ovlivnuji-vyslednou-cenu-n578538.htm>