

MŽP a EKOFILM: Dnes startuje 50. ročník EKOFILMu. Přivítá skotskou producentku i další zahraniční i české osobnosti

1.10.2024 - | KDU-ČSL

„Mám radost, že Rachel Caplan přijala naše pozvání zrovna pro jubilejní 50. ročník,“ říká prezident festivalu Ladislav Miko a dodává: „Její zkušenosti a vize v oblasti environmentálních filmů budou pro hodnocení poroty nesmírně cenné a inspirativní.“ Rachel Caplan je spoluzakladatelkou a ředitelkou Montrose LandxSea Film Festivalu, má za sebou působení na prestižních festivalech jako jsou Edinburgh International Film Festival či BFI London Film Festival. S více než 25letou zkušeností v kinematografickém průmyslu se Caplan zaměřuje na sílu příběhů v podpoře ochrany životního prostředí. Stála u zrodu San Francisco Green Film Festivalu, kde přes deset let zapojovala místní komunitu a přinášela inspirativní environmentální příběhy. Její odbornost sahá od vedení Mezinárodního festivalu oceánských filmů až po práci v reklamních odděleních studií Paramount a Universal. Návštěvníci se s ní mohou potkat i na diskuzi, která bude předcházet filmu Volání norské divočiny 5. října od 17.30 ve Velkém Špalíčku.

Kromě ní usednou v porotě Jan E. Svatoš, držitel dvou prestižních cen Special Jury Award a autor více než 15 oceňovaných dokumentárních filmů, Prokop Pithart, nadějný dokumentarista, který je známý krátkým dokumentem o obnově lesa po požáru v Českém Švýcarsku a nyní pracuje na celovečerním dokumentu o rybníku na Třeboňsku, Rozárie Haškovcová, environmentální influencerka a aktivistka, Martin Čech, uznávaný český kameraman a dokumentarista, držitel Českého lva za nejlepší kameru a Blažena Hušková, odbornice na ochranu přírody a krajiny.

Na festival zavítají i tvůrci některých soutěžních filmů a součástí projekce budou i autorské diskuze.

„Rád bych pozval diváky nejen na diskuzi k zahájení Ekofilmu, ale především na projekce. Jsem si jistý, že každý soutěžní film bude na velkém plátně zážitek. O to větší, když budou mít diváci možnost mluvit i s tvůrci, kteří za filmy stojí. Sám se chystám například na projekci filmu Jiříkovo vidění, který sleduje snahu o vyřešení klimatické krize, i následnou diskuzi s jeho autory,“ zve na akci ministr životního prostředí Petr Hladík (KDU-ČSL).

Ve snímku Jiříkovo vidění představí Marta Kovářová ve spolupráci s producentem Janem Bodnárem humorný pohled na společný sen materiálového vědce a jeho dcery umělkyně o záchraně planety. Na festival přijede i Georgia Krause, autorka vizuálně působivého snímku Řízená reakce, který se zaměřuje na revoluční objev enzymu schopného rozložit PET plasty na znovu použitelné materiály. Česká režisérka Tereza Reichová přináší aktuální dokument Žalovat a chránit, sledující první českou klimatickou žalobu podanou k soudu a tři protagonisty, kteří se k ní připojili. Finský režisér Ville Koskinen ve svém filmu Magnifica: nenápadný vetřelec zachycuje nečekaný střet finských chalupářů s podivným slizovitým tvorem Pectinatella Magnifica, čímž otevírá diskusi o invazivních druzích. Dvojice Jitka Štěpánková a Petr Rousek ve filmu Svět podle Kašpara nabízí fascinující portrét mladého malíře Adama Kašpara, jehož tvorba propojuje umění s exaktní vědou. Mezi další pozoruhodné snímky patří Poslední gepardi v Solitaire americké režisérky Marcy Mendelson, dramatický příběh pěti divokých gepardů žijících v zajetí v namibijské poušti. Německá dvojice Michael Billig a Marius Münstermann představí investigativní dokument Špinavé obchody - lov odpadkové mafie, který odhaluje nelegální převoz německého odpadu do Polska a České republiky.

Lara Schroeter ve spolupráci s grafičkou Polly Härle přináší film *Vyhnání* o aktivistech vyhnaných policií z okupovaného kopce ve Švýcarsku. Kathleen Harris nabídne poetický snímek *Ptačí zpěv*, portrét ornitologa Seána Ronayne, který se snaží nahrát hlasy všech druhů ptáků žijících v Irsku. Norský snímek *Volání norské divočiny* režiséra Asgeira Helgestada o vztahu k norské přírodě a lidské odpovědnosti za zhoršující se stav životního prostředí představí producentka Ageliki Lefkaditou.

Festival potrvá od 1. do 6. října a nabídne projekce v kině Cinema City Velký Špalíček a na brněnské radnici. Kromě filmových projekcí se návštěvníci mohou těšit na diskuse s tvůrci a odborníky na environmentální problematiku.

Pro více informací navštivte www.ekofilm.cz.

EKO FILM pořádá Ministerstvo životního prostředí. Festival se koná za finanční podpory Jihomoravského kraje a Statutárního města Brna. Generálním partnerem je Skupina ČEZ, hlavním partnerem společnost Sako Brno a hlavním mediálním partnerem pak Česká televize.

<https://www.kdu.cz/aktualne/zpravy/mzp-a-ekofilm-dnes-startuje-50-rocnik-ekofilmu-pri>