

DPP si vybral nové uniformy a začal je testovat v běžném provozu

26.9.2024 - | Dopravní podnik hlavního města Prahy

Dopravní podnik hl. m. Prahy (DPP) si na základě soutěže na nové stejnokroje vybral jejich finální design, který zpracovala Lenka Bernardes da Silva a společnost Bernardes Fashion. Padesát zaměstnanců DPP reprezentujících nejtypičtější provozní profese začalo v těchto dnech zkušební sady nových uniforem testovat v běžném provozu. Testování potrvá do konce září 2025, aby zátěží prošly všechny součásti uniform určené pro různá roční období. Po zapracování připomínek, přípravě finální stříhové a technické specifikace DPP v roce 2026 vyhlásí na nákup nových uniforem veřejnou zakázku.

Nové uniformy DPP mají celkem 22 součástí ve verzi pro dámy a 20 pro pány včetně barevných variant. Na rozdíl od stávajících uniforem, jejichž základní podoba pochází z roku 1995, je testovaný stejnokroj barevně variabilnější. Současné uniformy používají pouze tři stejné barvy pro dámskou i pánskou verzi, a to bílou, tmavě a světle modrou. Korporátní červená jako doplněk se doposud objevuje pouze v logu DPP.

Základní barvou nové kolekce zůstává tmavě modrá. Zcela novým prvkem je použití barvy ivory pro košile s dlouhým či krátkým rukávem, béžové pro polotrika, a dále červené barvy pro základní uniformní součásti jako jsou dámská i pánská polotrika, dámské vesty, pulovry, čepice a šály. Návrháři také rozšířili portfolio uniformních součástí v bledě modré barvě o vesty a pulovry pro pány, které kontrastují s červenými verzemi určenými pro dámy. V neposlední řadě došlo v nové kolekci k potlačení bílé barvy, která zůstává pouze u košil s nárameníky pro dispečery/-ky a informátory/-ky v dopravě.

Nová pánská uniforma dispečera DPP – pánská bílá košile s dlouhým rukávem, nárameníky, légou a logem DPP, tmavě modré kalhoty, černý pásek. FOTO: DPP – Petr Hejna

Nová dámská a pánská uniforma dispečerky a dispečera DPP – dámská a pánská bílá košile s dlouhým rukávem, nárameníky, légou a logem DPP, dámská červená úpletová vesta s logem DPP.

Nová dámská a pánská uniforma dispečerky a dispečera DPP – dámská a pánská bílá košile s dlouhým rukávem, nárameníky, légou a logem DPP, dámská červená úpletová vesta s logem DPP.

Zleva doprava – nové uniformy dispečera DPP, řidiče a řidičky tramvaje DPP. FOTO: DPP – Petr Hejna.

Novou součástí dámských i pánských uniforem DPP bude celoroční prošívaná vesta a lehká, funkční nepromokavá větrovka složitelná do jedné z kapes, která bude současně sloužit i jako obal. Nahradí dosavadní bundu, tzv. pasovku. Kalhoty budou nově v chino střihu a dámskou kolekci doplní béžový šátek s jemným modrým vzorem, který tvarově vychází z loga DPP.

Nové uniformy bude rok testovat padesát vybraných zaměstnanců z provozu DPP, především řidičky a řidiči autobusů a tramvají, strojvedoucí metra, ale také dispečeri, dozorčí stanic metra, výpravčí, informátoři v dopravě, pracovníci přepravní kontroly, nebo ochrany majetku a osob. Po celou dobu testování budou ověřovat jak střih a pohodlnost jednotlivých stejnokrojových součástí, tak funkčnost a odolnost použitých materiálů, ale i jejich příjemnost na nošení.

„Vybrali jsme finální design nových uniforem DPP a nyní nás čeká neméně důležitá část celého

projektu. Za uplynulé dva roky jsme se v projektu posunuli od prvních nákresů uchazečů k ušití padesáti zkušebních sad a zahájení samotného testování. Nové uniformy obsahují řadu sezónních součástí, barevných i materiálových variant, některé jsou určeny pro běžné nošení, jiné pro slavnostnější události. Potřebujeme je všechny velmi důkladně otestovat během všech ročních období, a znát praktickou zpětnou vazbu od kolegyně a kolegů z běžného provozu, abychom finálně vybrali materiály, ze kterých se nakonec budou uniformy šít, ale abychom se také ujistili, že navržené střihy jsou praktické a funkční, všechny součásti uniforem se příjemně nosí s ohledem na počasí a na pracovní činnosti, které zaměstnanec na dané pozici vykonává," říká **Petr Witowski, předseda představenstva a generální ředitel DPP**.

„Cílem nové kolekce uniforem pro DPP je variabilita a kompatibilita. Vycházela jsem se zadání a požadavků DPP, aby působila odlehčeně, nadčasově a prakticky. Zároveň jsem se snažila zachovat prvky jisté elegance. Základem je tmavě modrá, která se pojí s barevností s ohledem na historii uniforem DPP. Zajímavým prvkem je barevná léga použitá na košilích a tričkách s límečkem, která působí sportovněji. Při kombinaci s pulovry opticky nahrazuje kravatu a oživuje celkový vzhled. Důležitou součástí kolekce je červené barva, kterou jsem použila jako propojovací prvek hlavně v detailech v podobě výšivek, knoflíčků a samozřejmě loga DPP. Výraznou změnou je design jemného kára na saku (blejzru), který je určen pro významnější události všedních dní. Další novinkou je použití ivory barvy (světle béžová) pro inovaci doposud používané bílé. Ivory barva lépe sjednocuje barevnost pleti a projasňuje lidem úsměv, takže je v oblibě více než klasická bílá. Nejvíce jsem zohledňovala fakt, že v provozu DPP, pro který jsou uniformy především určeny, pracuje více než šest tisíc zaměstnanců, a ne všichni mají stejný pohled na módu. Každý kousek, který se v kolekci objevuje, je proto možné vzájemně kombinovat a vytvářet tak pohodlné sestavy dle osobní potřeby, aniž by se vymykaly zadání pro celkový vzhled zaměstnanců DPP a jejich pracovních pozic," popisuje nové uniformy DPP **Lenka Bernardes da Silva, módní návrhářka a zakladatelka společnosti Bernardes Fashion**, která působila také jako poradkyně, koordinátorka garderoby a stylistka paní Evy Pavlové, manželky pana Petra Pavla, prezidenta ČR.

Nová kolekce uniforem DPP obsahuje:

Do veřejné soutěže na nové uniformy DPP vypsanou v březnu 2022 se přihlásilo šest uchazečů, kteří předložili své grafické návrhy. Porota je vyhodnotila a vybrala z nich tři finalisty: společnosti RUTEX CZ a Bernardes Fashion, a Česlava Jaroše (autor stejnokrojů pro řidiče a průvodčí ikonické tramvaje T3 Coupé). Při hodnocení návrhů DPP spolupracoval s řadou odborníků, například Theodorem Pištěkem, uznávaným kostýmním výtvarníkem, scénografem, malířem, autorem uniforem Hradní stráže a držitelem Oscara za kostýmy k filmu Amadeus nebo profesorem Josefem Ťaptuchem, oděvním a textilním designérem, návrhářem a pedagogem Vysoké školy uměleckoprůmyslové v Praze (UMPRUM).

Po vypracování finální kolekce nových uniforem DPP letos vysoutěžil výrobce 50 testovacích sad. Během testování budou zaměstnanci k jednotlivým uniformním součástem průběžně předávat své připomínky, které bude DPP ve spolupráci s autorkou finální designu průběžně vypořádávat. DPP po úpravě střihu nebo materiálu konkrétní uniformní součásti nechá díl opět vyrobit, aby jej mohl v běžném provozu dále testovat.

https://www.dpp.cz/spolecnost/pro-media/tiskove-zpravy/detail/278_2751-dpp-si-vybral-nove-uniformy-a-zacal-je-testovat-v-beznem-provozu