

# Rozloučení s prázdninami na Betlémě ve společnosti loutek

20.8.2024 - Petra Valíčková | Národní muzeum v přírodě

**Poslední prázdninová sobota (31. 8. 2024) bude v památkové rezervaci Betlém Hlinsko patřit loutkám. Díky společnému celoročnímu projektu se zde představí Muzeum loutkařských kultur z Chrudimi s hravými workshopy a loutkovými představeními pro malé i větší návštěvníky.**



„Nejen pro děti jsme si připravili několik loutkových stanovišť, kde na vás budou čekat loutková představení, ale i workshopy plné tvoření a vyrábění různých typů loutek. Budete mít také možnost se seznámit s jednotlivými druhy loutek. Pro všechny budou připravena také dvě loutková představení,“ uvedla Magda Křivanová, ředitelka Muzea v přírodě Vysočina.

## **Divadelní představení:**

- v 11.00 \* **Studio Damúza:** *O Jankovi a jeho výdělcích*

- v 14.00 \* **Studio Damúza:** *Z tajného deníku Smolíčka Pé*

Akce se koná **ve spolupráci s Muzeem loutkařských kultur v Chrudimi** v rámci celoročního společného projektu.

Památková rezervace Betlém Hlinsko je otevřena denně, mimo pondělí, od 9.00 do 17.00. Během letních měsíců se zde koná v průběhu týdne několik workshopů. Každé úterý se mohou návštěvníci

těšit na seznámení s klokočem zpeřeným. Ve čtvrtek na Betlém zavítají vždy loutky, a nejen děti se mohou těšit na workshop a výrobu papírových loutek. Všechny soboty do konce srpna patří oceněným řemeslníkům – Nositelům tradice Pardubického kraje. V sobotu 24. 8. se zde představí výrobce dýmek a fajfek pan Stanislav Baťa a následující týden 31. 8. paní Lenka Kmošková se slaměnými výrobky – ošatkami, košnicemi na včely apod. Více na [www.nmvp.cz/vysocina](http://www.nmvp.cz/vysocina).

### **Zpracovala:**

Ing. Petra Valíčková

pracovník vztahů k veřejnosti

Národní muzeum v přírodě, příspěvková organizace

Tel.: 571 757 143

Mob.: 778 112 577

*Národní muzeum v přírodě, příspěvková organizace, vzniklo koncem roku 2018 a sdružuje čtyři muzea, dvě z nich jsou v Čechách a dvě na Moravě. Jejich poslání je dokumentovat, ochraňovat a uchovávat více než dvě stě let historie lidového stavitelství a přibližovat způsob života na venkově. Každé z nich odráží kulturu jiného regionu a je proto jedinečné.*