

Uvnitř pohybu v Paříži

14.6.2024 - | PROTEXT

Projekt má za cíl poukazovat na propojování sportu a umění napříč kulturními odvětvími. Jádrem projektu je výstava vizuálních děl od českých umělců jak renomovaných, tak i na začátku své kariéry, kteří ztvárnují vnitřní pohyb a jeho přesahy. V Českém centru ve francouzské metropoli začne výstava 27.6.2024 a potrvá až do konce srpna.

“Vnější radost a vitalita je kontrolována temnějším pohybem vnitřních nároků, představ, tužeb, snů a ambicí. Prostřednictvím děl vizuální kultury se dostáváme do samotného jádra problému, v němž vzniká a zaniká základní projev lidského života – pohyb. Ten je tu přítomný jako základní motivace a předpoklad toho, abychom fyzicky existovali, abychom byli přítomni uprostřed dění a splynuli tak s přirozeným stavem neustále se proměňujícího světa,” říká kurátor výstavy Petr Vaňous.

K vidění budou díla například malíře Michaela Rittsteina, multimediální umělkyně Mileny Dopitové či sochařky Pauliny Skavové. Tři díla vzešla z opencallu, kterého se zúčastnili začínající umělci. Výstava se stala součástí oficiálního kulturního programu města Paříž v rámci Olympijských her a vytvoří pomyslný trojúhelník mezi Českým olympijským domem, Velvyslanectvím České republiky v Paříži a Českým centrem v Paříži, kde návštěvníci mohou navštívit české umění.

“Obnovení moderní olympijské myšlenky je úzce spojeno s Francií a Paříží. Múzický, kulturní přesah k této přehlídce výkonu, rychlosti a performance neodmyslitelně patřil, a věřím i patřit bude. Olympijské hry se vrací letos do Paříže a my ve spolupráci se všemi partnery nabídneme jedinečnou přehlídku soudobého umění a sportu. Je to pozvánka nejen do Českého centra, ale i do současné české výtvarné kultury,” říká ředitel Českého centra v Paříži Jiří Hnilica.

Kulturní platforma Sport in Art spojující umění se sportem, má za sebou od svého oficiálního vzniku v roce 2021 několik úspěšných výtvarných projektů. Mezi ně se letos připojil projekt Art Grand Slam. Vernisáž výstavy s podtitulem Uvnitř pohybu proběhla letos 15. února v pražské galerii SmetanaQ, stejně jako slavnostní vyhlášení umělecko-sportovních počinů roku, při kterém se vyhlásili vítězové a vítězky jednotlivých kategorií. Mezi nimi také vítězka opencallu, pro umělce do 30 let - Veronika Čechmánková, která absolvuje rezidenční pobyt v Českém centru Paříž.

Zájemci budou moci vidět nově a v olympijském kontextu díla od Aleny Andrlové, Michala Cimaly, Dalibora Davida, Mileny Dopitové, Jakuba Janovského, Jitky Petrášové, Michaela Rittsteina, Pauliny Skavové, Pavla Šmída a Lubomíra Typlta společně s díly třech umělců, vybraných na základě opencallu - Veroniky Čechmánkové, Lukáše Slavického a dua Tereza Sikorová a Tomáš Moravanský. Veronika Čechmánka navíc v Paříži absolvuje rezidenční pobyt, při kterém vytvoří dílo navazující na princip videa Dialog s předešlým, na jehož základě autorka vyhrála rezidenční pobyt.

Sport in Art je kulturní platforma, která má za cíl propojovat sport a vizuální umění. Toto harmonické spojení představuje veřejnosti a shromažďuje to nejzajímavější s důrazem na českou i zahraniční výtvarnou scénu. Zároveň podněcuje umělce k tvorbě inspirované pohybem.

Více informací: www.sportin.art

Facebook | facebook.com/sportinartcz

Instagram | instagram.com/sportinart/

Art Grand Slam je výstavní projekt inspirovaný pohybem a sportem, jehož první ročník se

uskutečnil v Praze v roce 2024. Je určen profesionálním umělcům, ale i mladým autorům do 30 let. Součástí je vyhlášení nejlepších umělecko-sportovních počinů předchozího roku, a to v šesti kategoriích. Hlavní část projektu Art Grand Slam je založena na výstavě, která bude mít každý rok nového kurátora, a to především z důvodu zabránění umělecké a tematické stagnaci. Kurátor z tohoto důvodu vybírá i podtitul výstavy, která se v první řadě věnuje sportu, ale zvoleným podtitulem má možnost upozornit na důležitá témata v celospolečenském rozsahu. Pro první ročník výstavního projektu byl zvolen kurátor Mgr. Petr Vaňous PhD., uznávaný odborník, který zrealizoval již mnoho výstavních projektů v Čechách i zahraničí. Petr Vaňous vybral pro první ročník téma nazvané „Uvnitř pohybu“. Projekt organizuje kulturní platforma Sport in Art.

Více informací: www.artgrandslam.org

Česká centra, příspěvková organizace Ministerstva zahraničních věcí ČR, jsou stěžejním nástrojem veřejné diplomacie zahraniční politiky Česka a rozvíjejí kulturní vztahy mezi zeměmi. Jakožto kulturní institut jsou členem sítě zahraničních evropských kulturních institutů EUNIC. Prezентují naši zemi v široké škále kulturních a společenských oblastí: od umění přes kreativní průmysly až po propagaci úspěchů české vědy a inovací. Věnují se výuce češtiny v zahraničí. Zapojují se do mezinárodních projektů a slouží jako platforma pro rozvoj mezinárodního kulturního dialogu. V současnosti působí v zahraničí celkem 26 poboček na 4 kontinentech. Kromě Českých center spravují také Český dům v Jeruzalémě a Bratislavě. Více na www.czechcentres.cz

Kontakt pro media:

Anna Kaletová

kaletova@czechcentres.cz

Josefína Nedvědová

josefina.nedvedova@sportin.art

projektová manažerka AGS

Partneři výstavy:

Česká centra

České centrum Paříž

Sport in Art

ČOV

DSV - přepravní partner výstavy

CUPRA

Lasvit

ČTK Connect ke zprávě vydává obrazovou přílohu, která je k dispozici na adrese <http://www.protext.cz>.

<http://www.ceskenoviny.cz/tiskove/zpravy/uvnitř-pohybu-v-parizi/2531776>